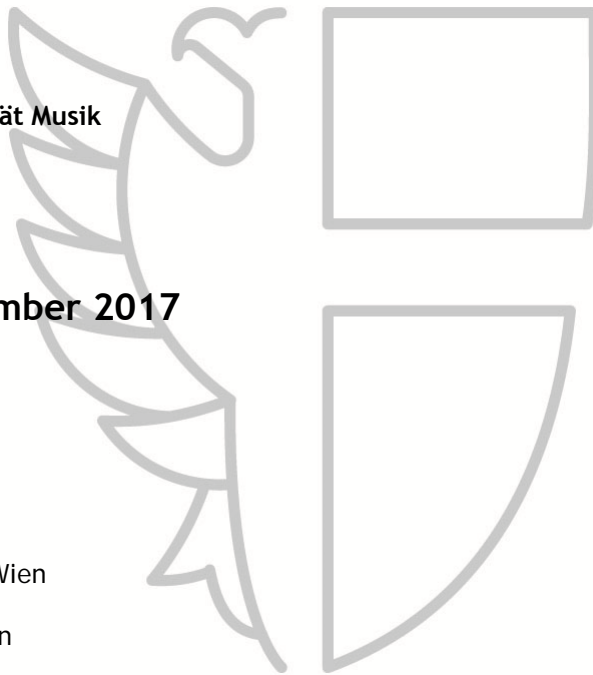


# melting.pot

Konzertmatinee der Fakultät Musik

**Dienstag, 14. November 2017**  
**11.00 Uhr**

Musik und Kunst (MUK)  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien



mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

### **Ante Čagalj (geb. 1954)**

*No More Tears*

aus *Etudes For Every Day*

Nr. 1: *Jeeves and Wooster*

Nr. 2: *Prelude 999*

*Magic Scott Dancing 2*

*La berceuse pour tout le monde*

*Put Prema Selu (lo mi ricordo)*

Lucija Rako, Gitarre (Klasse Jorgos Panetsos)

### **Nikolai Kapustin (geb. 1937)**

aus der Sonate für Violine und Klavier op. 70

1. Satz: Allegro

### **Tōru Takemitsu (1930–1996)**

*Distance de fée* für Violine und Klavier

Lentement mystérieux

Hiroki Yamshita, Violine (Klasse Boris Brovtsyn)

Yuki Murakami, Klavier (Klasse Thomas Kreuzberger)

### **Josef Haydn (1732–1809)**

Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 2 D-Dur Hob. VIIb:2

Allegro moderato

Adagio

Rondo. Allegro

Young Jung, Violoncello (Klasse Lilia Schulz-Bayrova)

Miyamoto Chizu, Klavier (Lehrende an der MUK)