

Konzertmatinee Flöte mit Studierenden von Andrea Wild

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Freitag, 10. November 2017
11.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
aus dem Konzert für Flöte und Orchester G-Dur KV 313
1. Satz: Allegro maestoso

Antonio Vivaldi (1678–1741)
aus dem Konzert für Piccolo, Streicher und Cembalo C-Dur op. 44 Nr. 11
2. Satz: Largo

Manuela Schedler, Flöte

Franz Schubert (1797–1828)
Variationen über *Trockne Blumen* für Flöte und Klavier D 802

Monika Volaric, Flöte

Wolfgang Amadeus Mozart
aus dem Konzert für Flöte und Orchester D-Dur KV 314
1. Satz: Allegro aperto
2. Satz: Adagio ma non troppo

Christoph Schauer, Flöte

Arthur Honegger (1892–1955)
Danse de la chèvre für Flöte solo

Paul Taffanel (1844–1908)
Fantasie über *Der Freischütz* von Carl Maria von Weber für Flöte und Klavier

Sigrid Kostner, Flöte

André Jolivet (1905–1974)
Chant de Linos für Flöte und Klavier

Manuela Schedler, Flöte

Sabine Pröglhög-Karner, Klavier (Lehrende an der MUK)