

# **Bachelor-Show**

## **Musikal. Unterhaltungstheater**

Mit Daniel Eckert, Linda Fischer, Florian Sebastian Fitz,  
Cornelia Mooswalder, Cassandra Schütt und Simon Stockinger

Fakultät Darstellende Kunst – Musikalisches Unterhaltungstheater  
(Studiengangsleitung: Michael Schnack)

**Premiere:**  
**Mittwoch, 14. Juni 2017, 19.00 Uhr**

**Weitere Vorstellungen:**  
**16. und 19. Juni 2016**  
**jeweils 19.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.theater  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## TEAM

---

Künstlerische Betreuung	Ruth Brauer-Kvam Werner Sobotka
Musikalische Leitung, Arrangements	Peter Uwira
Inspizienz, Assistenz	Doris Richter-Bieber
Lichtdesign	Dulcinea Jan
Lichtoperator	Harald Lindermann
Tontechnik	Michael Schmidt Florian Widhalm
Technische Koordination	Günther Stelzer
Veranstaltungstechnik	Joachim Zach
Bühnentischler	Markus Wimmer
Orchesterwart	Sascha Siddiq
Verfolger	Katja Thürriegl

## BAND

Klavier	Peter Uwira
Bass	Otto-Andreas Bruckner
Gitarre	Felix Reischl
Schlagzeug	Mario Stübler

Dauer: inklusive Pause ca. 140 Minuten

Pause nach ca. 60 Minuten

## **PROGRAMM**

**Änderungen vorbehalten**

---

### **CASSANDRA SCHÜTT**

#### **Monolog der Sandra**

aus *Damenabend* (Clajo Herrmann)

#### **Gastgeber**

Chanson (Musik: Pigor & Eichmann, Text: Pigor)

#### **Eine altmodische Lovestory**

aus *The Wild Party* (Musik & Text: Andrew Lippa, dt. Übersetzung: Hannes Muik & Werner Sobotka)

#### **Eve**

(Musik & Text: Annett Louisan)

#### **Der Neandertaler**

(Musik & Text: Günter Neumann)

#### **Ich lade gern mir Gäste ein**

aus *Die Fledermaus* (Musik: Johann Strauss, Text: Karl Haffner, Richard Genée)

#### **Get Happy**

aus *The Nine-Fifteen Revue* (Musik: Harold Arlen, Text: Ted Koehler)  
Choreographie: Marcus Tesch

#### **Monolog der Helena**

aus *Ein Sommernachtstraum* (William Shakespeare)

#### **After You've Gone**

(Musik: Turner Layton, Text: Henry Creamer)

#### **Monolog der Irene**

aus *Der Herzerlfresser* (Ferdinand Schmalz)

#### **Die gnädigen Frau'n**

aus *Company* (Musik & Text: Stephen Sondheim, dt. Übersetzung: Michael Kunze)

### **FLORIAN SEBASTIAN FITZ**

#### **Text**

aus *Zwei Uhr Nachts* (Falk Richter)

#### **Gedicht**

(Mascha Kaléko)

---

**I Got Life**

aus *Hair* (Musik: Galt MacDermont, Text: Gerome Ragni, James Rado)  
Choreographie: Marcus Tesch

**Dialog**

aus *Romeo und Julia* (William Shakespeare)  
Julia: Florine Schnitzel (3. Jahrgang)

**Text**

aus *Die Leiden des jungen Werther* (Johann Wolfgang von Goethe)

**The Show Must Go On**

(Musik & Text: Brian May/Queen)

**Dialog**

aus *Sie spielen unser Lied* (Neil Simon)  
mit Florine Schnitzel (3. Jahrgang)

**Text**

aus *Beben* (Maria Milisavljevic)

**Losing My Mind**

aus *Follies* (Musik & Text: Stephen Sondheim)

**Monolog**

(Florian Sebastian Fitz)

**Monolog**

aus *norway.today* (Igor Bauersima)

**Collage *Flying Angels:*****Angels**

(Musik & Text: Robbie Williams)

**Flying Home**

aus *Songs For A New World* (Musik & Text: Jason Robert Brown)

**CORNELIA MOOSWALDER****Monolog**

aus dem Buch *Fifty Shades Of Grey* (E. L. James)

**Holdin' Out For A Hero**

aus *Footlose* (Musik: Tom Snow, Text: Dean Pitchford)

---

**Monolog der Witwe D.**

aus *Witwendrama* (Fitzgerald Kusz)

**Einen Mann hab' ich gefunden**

aus *Der Bettelstudent* (Musik: Carl Millöcker, Text: Camillo Walzel, Richard Genée)

Traummann: Daniel Eckert

**Monolog der Frau von Erbsenstein**

aus *Das Mädl aus der Vorstadt* (Johann Nestroy)

**Monolog der Witwe D.**

aus *Witwendrama* (Fitzgerald Kusz)

**Dialog**

aus *Romeo und Julia* (William Shakespeare)

Traummann: Florian Sebastian Fitz

**Monolog der Witwe D.**

aus *Witwendrama* (Fitzgerald Kusz)

**Collage *More Powerful Diamonds:***

**More**

aus *Dick Tracy* (Musik & Text: Stephen Sondheim)

**My Simple Christmas Wish**

(Musik & Text: David Friedman)

**Material Girl**

(Musik & Text: Peter Brown & Robert Rans)

**Diamonds Are A Girl's Best Friends**

aus *Blondinen bevorzugt* (Musik: Jule Styne; Text: Leo Robin)

Choreographie: Marcus Tesch

Traummann: Simon Stockinger

**Monolog der Witwe D.**

aus *Witwendrama* (Fitzgerald Kusz)

**Finale Con Moto**

Gedicht (Mascha Kaléko)

**Love Me, Love Me Not**

(Musik & Text: Joey Contreras, dt. Übersetzung: Cornelia Mooswalder, Laura Friedrich Tejero)

Pause

---

## DANIEL ECKERT

### **Who Wants To Live Forever**

(Musik & Text: Brian May/Queen)

Katharina Gorgi, Violine (3. Jahrgang)

### **Text**

aus *Amoklauf mein Kinderspiel* (Thomas Freyer)

### **Text**

aus dem Film *We Need to Talk About Kevin* (Lynne Ramsay)

### **Funny People:**

#### **Silly People**

aus *Marry Me A Little* (Musik & Text: Stephen Sondheim; dt. Übersetzung: Frank Tannhäuser)

#### **Funny**

aus *City Of Angels* (Musik: Cy Coleman, Text: David Zippel; dt. Übersetzung: Michael Kunze)

### **Collage Pity Mozart:**

#### **Pity The Child**

aus *Chess* (Musik & Text: Benny Andersson, Björn Ulvaeus; dt. Übersetzung: Kevin Schröder)

#### **Warum kannst du mich nicht lieben**

aus *Mozart!* (Musik: Sylvester Levay, Text: Michael Kunze)

### **Text**

aus *Der Entertainer* (John Osborn)

### **Text**

aus *Die Räuber* (Friedrich Schiller)

### **Collage Gebt mich auf und Raise A Little Hell:**

#### **Gebt mich auf**

aus *The Wild Party* (Musik & Text: Andrew Lippa; dt. Übersetzung: Hannes Muik, Werner Sobotka)

#### **Raise A Little Hell**

aus *Bonnie & Clyde* (Musik: Frank Wildhorn, Text: Don Black; dt. Übersetzung: Holger Hauer)

#### **Guten Abend, gut' Nacht**

Volkslied

### **Text**

aus *Der Selbstmörder* (Nikolaj R. Erdman)

### **Bring Me To Life**

(Musik & Text: Amy Lee, Ben Moody, David Hodges/Evanescence)

Katharina Gorgi, Violine (3. Jahrgang)

Choreographie: Karen Henry

---

**Who Wants To Live Forever**

(Musik & Text: Brian May/Queen)

Katharina Gorgi, Violine (3. Jahrgang)

**LINDA FISCHER****Dialog**

aus *Die Ausreisserin* (Pierre Palmade, Christoph Duthuron; dt. Übersetzung: Beate Fendt)  
mit Cassandra Schütt

**Whatever Lola Wants**

aus *The Damn Yankees* (Musik: Richard Adler, Text: Jerry Ross)

**Dialog**

aus *Die Ausreisserin* (Pierre Palmade, Christoph Duthuron, dt. Übersetzung: Beate Fendt)  
mit Cassandra Schütt

**Bei dir war es immer so schön**

(Musik & Text: Theo Mackeben)

**Dialog**

aus *Ohio! Wieso?* (Gabriel Barylli)  
mit Florian Sebastian Fitz

**Gretchen Monolog**

aus *Faust* (Johann Wolfgang von Goethe)

**Monolog**

aus *Ohio! Wieso?* (Gabriel Barylli)

**Du bist wie**

(Musik & Text: Lars Reichow)

**Text**

aus *Neues Leben im falschen* (Robert Woelfl)

**Always Starting Over**

aus *If/Then* (Musik: Tom Kitt, Text: Brian Yorkey)

---

## **SIMON STOCKINGER**

### **Heut Nacht um Acht**

aus *She Loves Me* (Musik: Jerry Bock, Text: Sheldon Harnick, dt. Übersetzung: Simon Stockinger)

### **Monolog**

aus *Schlachthof* (Slawomir Mrozek)

### **Monolog**

aus *Romeo und Julia* (William Shakespeare)

### **God, I Hate Shakespeare**

aus *Something Rotten!* (Musik & Text: Karey & Wayne Kirkpatrick, dt. Übersetzung: Simon Stockinger)

### **Collage *All I Need Is A Lovely Cheek:***

#### **All I Need Is The Girl**

aus *Gypsy* (Musik: Jule Styne, Text: Stephen Sondheim)

#### **A Lovely Night**

aus *La La Land* (Musik: Justin Hurwitz, Text: Pasek and Paul)

#### **Cheek To Cheek**

aus *Top Hat* (Musik & Text: Irving Berlin)

Choreographie: Ramesh Nair

Kostüme: Simon Stockinger

### **Monolog**

aus *Das MädI aus der Vorstadt* (Johann Nestroy)

### **Text**

aus *Rampenflucht* (Michael Dangl)

aus *Butterbrot* (Gabriel Barylli)

### **Step One**

aus *Kinky Boots* (Musik & Text: Cyndi Lauper)

## **ENSEMBLE**

### *That Smile*

aus *It's Only Life* (Musik & Text: John Bucchino)