

Öffentliche Masterprüfung Julia Parusch, Violine

Klasse Thomas Christian

Fakultät Musik — Saiteninstrumente
(Studiengangsleitung: Julia Purgina)

Montag, 26. Juni 2017
18.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Robert Schumann (1810–1856)
Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 a-moll op. 105
Mit leidenschaftlichem Ausdruck
Allegretto
Lebhaft

Gioacchino Rossini (1792–1868) / Mario Castelnuovo-Tedesco (1895–1968)
aus *Der Barbier von Sevilla*
Arie der Rosina

Khadija Zeynalova (geb. 1975)
Impressions. Sonate für Violine solo (2016, UA)
Thema
Var. I: Andante
Var. II: Allegro moderato
Var. III: Adagio
Var. IV: Quasi presto

Julia Parusch, Violine
Gregor Urban, Klavier (Lehrender der MUK)

Pause

Johannes Brahms (1833–1897)
Trio für Klavier, Violine und Waldhorn Nr. 2
Andante
Scherzo
Adagio molto
Finale. Allegro con brio

Fumika Fukaya, Klavier (Klasse Denise Benda)
Julia Parusch, Violine
Christian Kleinecke, Waldhorn (Klasse Peter Dorfmayr)