

Öffentliche Masterprüfung Manuel Grabner, Sologesang

Klasse Sebastian Vitucci

Fakultät Darstellende Kunst — Gesang und Oper
(Studiengangsleitung: Yuly Khomenko)

Montag, 19. Juni 2017
20.15 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
Konzertsaal
Singerstraße 26, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

An die ferne Geliebte op. 98 (Alois Jeitteles)

Auf dem Hügel sitz ich spähend

Wo die Berge so blau

Leichte Segler in den Höhen

Diese Wolken in den Höhen

Es kehret der Maien, es blühet die Au

Nimm sie hin denn diese Lieder

Robert Schumann (1810–1856)

aus *Dichterliebe* op. 48 (Heinrich Heine)

Nr. 10: *Hör' ich das Liedchen klingen*

Nr. 11: *Ein Jüngling liebt ein Mädchen*

Nr. 12: *Am leuchtenden Sommermorgen*

Nr. 13: *Ich hab im Traum geweinet*

Nr. 14: *Allnächtlich im Traume*

Aaron Copland (1900–1990)

aus *Old American Songs, Set 1*

Nr. 1: *The Boatmen's Dance*

Nr. 3: *Long Time Ago*

Alban Berg (1885–1935)

aus *Vier Lieder* op. 2

Nr. 2: *Schlafend trägt man mich in mein Heimatland* (Alfred Mombert)

Nr. 3: *Nun ich der Riesenstärksten überwand* (Alfred Mombert)

Ludwig van Beethoven

aus *Fidelio* op. 72

Arie des Rocco „Hat man nicht auch Gold beineben“

Manuel Grabner, Bassbariton

Volker Nemmer, Klavier (Lehrender an der MUK)