

Strings on Stage

Eine Konzertmatinee des Studiengangs Saiteninstrumente

Fakultät Musik — Saiteninstrumente
(Studiengangsleitung: Julia Purgina)

Montag, 19. Juni 2017
10.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

aus der Partita für Violine solo Nr. 2 d-moll BWV 1004

3. Satz: Sarabande

4. Satz: Gigue

Niccolò Paganini (1782–1840)

aus den 24 Capricen für Violine solo op. 1

Nr. 5: a-moll. Agitato

Nr. 20: D-Dur. Allegretto

Solvejg Sulamith Wilding, Violine (Klasse Dalibor Karvay)

Michail Glinka (1804–1857)

aus der Sonate für Viola und Klavier d-moll

1. Satz: Allegro moderato

Roza Kadyrova, Viola (Klasse Herbert Müller)

Jaewon Lim, Klavier (Klasse Roland Batik)

Johann Sebastian Bach

Suite für Laute oder Cembalo Es-Dur BWV 998 (Transkription für Gitarre in D-Dur)

Präludium

Fuge

Allegro

Grgur Begovac, Gitarre (Klasse Jorgos Panetsos)

Ernest Chausson (1855–1899)

Alfred Schnittke (1934–1998)

Fuge für Violine solo (1953)

Lisa Götting, Violine (Klasse Florian Zwiauer)

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate für Klavier und Violine Nr. 1 D-Dur op. 12 Nr. 1

Allegro con brio

Thema con variazioni

Rondo. Allegro

Ayaka Yoshikawa, Violine (Klasse Florian Zwiauer)

Gregor Urban, Klavier

Pause

Niccolò Paganini

La Campanella (Bearbeitung für Viola und Klavier von William Primrose)

Chia-Chun Hsiao, Viola (Klasse Aleksander Zemtsov)

Kyungchang Bahk, Klavier (Klasse Gerhard Geretschläger)

Johann Sebastian Bach

aus der Partita für Violine solo Nr. 1 h-moll BWV 1002

1. Satz: Allemande — Double

2. Satz: Corrente — Double. Presto

Sara Colombi, Violine (Klasse Amiram Ganz)

Carl Stamitz (1745–1801)

aus dem Konzert für Viola und Orchester D-Dur op. 1 Nr. 1

1. Satz: Allegro

2. Satz: Andante moderato

Laura Strobl, Viola (Klasse Mario Gheorghiu)

Johann Sebastian Bach

aus der Partita für Violine solo Nr. 3 E-Dur BWV 1006 (Transkription für Viola in A-Dur)

1. Satz: Präludium

Laura Strobl, Viola (Klasse Mario Gheorghiu)

aus der Sonate für Violine solo Nr. 1 g-moll BWV 100