

Klaversonaten von Ludwig van Beethoven II

Studierende des Studiengangs Tasteninstrumente der MUK
spielen sämtliche 32 Klaversonaten von Ludwig van Beethoven

Zum Abschluss der Lehrveranstaltung „Ausgewählte Kapitel der Klaviermusik“
im Sommersemester 2017 mit William Kinderman, Johannes Kropfitch und Klaus Sticken

Fakultät Musik – Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitch)

Montag, 19. Juni 2017
13.00 Uhr

Vivaldi-Saal im ÖJAB-Haus
Johannesgasse 8, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate Es-Dur op. 7 (1796–1797) *Große Sonate für das Hammerklavier*
Allegro molto e con brio
Largo, con gran espressione
Allegro – Minore – Allegro
Rondo. Poco Allegretto e grazioso

Ardeshir Monajemi, Klavier (Klasse Klaus Sticken)

Sonate c-moll op. 10 Nr. 1 (1795–1797)

Allegro molto e con brio
Adagio molto
Finale. Prestissimo

Aleksandra Ilic, Klavier (Klasse Karl Barth)

Sonate F-Dur op. 10 Nr. 2 (1796–1798)

Allegro
Allegretto
Presto

Zhuang Byron Yue, Klavier (Klasse Johannes Kropfitch)

Sonate D-Dur op. 10 Nr. 3 (1797–1798)

Presto
Largo e mesto
Menuetto. Allegro – Trio – Menuetto
Rondo. Allegro

Yow-Ting Hsieh, Klavier (Klasse Klaus Sticken)