

Öffentliche Bachelorprüfung Alexandra Yangel, Sologesang

Klasse Elena Filipova

Fakultät Darstellende Kunst — Gesang und Oper
(Studiengangsleitung: Yuly Khomenko)

Montag, 19. Juni 2017
17.45 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
Konzertsaal
Singerstraße 26, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Sergej Rachmaninow (1873–1943)
Я жду тебя (Ich warte auf Dich) op. 14 Nr. 1
Весенние воды (Frühlings Wasser) op. 14 Nr. 11

Gioacchino Rossini (1792–1868)
aus *La cenerentola*
Arie der Angelina „Nacqui all'affanno ...“

Alban Berg (1885–1935)
aus *Sieben frühe Lieder*
Nr. 2: *Die Nachtigall*

Richard Wagner (1813–1883)
aus *Wesendonck-Lieder* (Mathilde Wesendonck)
Nr. 4: *Schmerzen*

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840–1893)
aus *Moskau*
Nr. 5: *Bin ich ein Krieger?* Arioso

Nikolai Rubinstein (1835–1881)
Ночь (Die Nacht)

Sergej Slonimsky (geb. 1932)
Душный хмель (Duschnij chmel)

Rodion Schtschedrin (geb. 1932)
aus *Nicht nur Liebe*
Arie der Varvara

Franz Lehár (1870–1948)
aus *Zigeunerliebe*
Lied und Csárdás der Ilona „Hör' ich Cymbalklänge“

Alexandra Yangel, Mezzosopran
Miyuki Schüssler, Klavier (Lehrende an der MUK)