

Konzertmatinee Horn mit Studierenden von Peter Dorfmayr

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 7. Juni 2017
11.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 Es-Dur KV 447
Allegro
Larghetto
Allegro

Felix Schwendinger, Horn

Camille Saint-Saëns (1835–1921)
aus *Der Karneval der Tiere*
Nr. 13: *Der Schwan*
Adagio

Daniel Hirsch, Horn

Franz Strauss (1822–1905)
Thema und Variationen für Horn und Klavier op. 13
Introduktion. Adagio
Thema. Allegretto
Variation 1. Con licenza
Variation 2. Con anima
Andante cantabile
Rondo. Allegro vivace

Armin Kerschbaumer, Horn

Wolfgang Amadeus Mozart
Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 Es-Dur KV 417
Allegro
Andante
Rondo

Johannes Beranek, Horn

Philipp Manuel Gutmann (geb. 1993)
Misterium tremendum für Horn solo

Christian Kleinecke, Horn

Johannes Brahms (1833–1897)
Trio für Violine, Klavier und Horn op. 40
Andante
Allegro
Adagio mesto
Allegro con brio

Julia Parusch, Violine
Fumika Fukaya, Klavier
Christian Kleinecke, Horn

Ana Dimova, Klavier (Lehrende an der MUK)