

Konzertabend Klavier mit Studierenden von Otto Probst

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Mittwoch, 7. Juni 2017
18.30 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770—1827)

Sonate Es-Dur op. 7
Allegro molto e con brio
Largo con gran espressione
Allegro
Rondo. Poco allegretto e grazioso

Franz Liszt (1811—1886)

Ballade Nr. 2

George Gershwin (1898—1937) / Fazil Say (geb. 1970)

Summertime-Fantasie

Chu-Hsiang Wang, Klavier (Klasse Otto Probst)

Pause

Frédéric Chopin (1810—1849)

Sonate Nr. 3 h-moll op. 58
Allegro maestoso
Scherzo. Molto vivace
Largo
Finale. Presto, ma non tanto

Joo-Hee Kam, Klavier (Klasse Otto Probst)

George Bizet (1838—1875) / Greg Anderson (geb. 1981)

Carmen-Fantasie für zwei Klaviere

Soheun Shin, Klavier (Klasse Roland Batik)
Minyoung Cho, Klavier (Klasse Karl Barth)