

Konzertabend Posaune und Tuba mit Studierenden von Johannes Ettliger, Andreas Pfeiler und Paul Halwax

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Freitag, 26. Mai 2017
18.30 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Bernhard Krol (1920–2013)
Capriccio da camera für Posaune und sieben Instrumente op. 35

Christian Hammerer, Posaune (Klasse Johannes Ettliger)

Malcolm Arnold (geb. 1921)
Fantasie für Tuba solo

Giovanni Grammatico, Tuba (Klasse Paul Halwax)

Eugene Bozza (1905–1991)
Ballade für Posaune und Klavier op. 62

Robert Lisle, Posaune (Klasse Andreas Pfeiler)

Friedebald Gräfe (1840–1880)
Konzert für Posaune und Klavier B-Dur
Marcia moderato
Thema Variation I, II
Adagio
Marcia moderato

Christian Amstätter-Zöchbauer, Posaune (Klasse Johannes Ettliger)

Eric Ewazen (geb. 1954)
Sonate für Posaune und Klavier (1993)
Allegro maestoso
Adagio

Jonas Kraft, Posaune (Klasse Andreas Pfeiler)

Pause

John Stevens (geb. 1938)

Variations In Olden Style für Tuba und Klavier

Giovanni Grammatico, Tuba (Klasse Paul Halwax)

Benedetto Marcello (1686–1739)

Sonate F-Dur

Largo

Allegro

Largo

Presto

Yixiao Liu, Posaune (Klasse Johannes Ettlinger)

Thom Ritter George (geb. 1942)

Concerto in one movement für Posaune und Orchester

Andreas Schnabel, Posaune (Klasse Andreas Pfeiler)

Jean-Michel Defaye (geb. 1932)

Deux danses für Posaune und Klavier (1950)

Danse sacrée

Danse profane

Florian Senft, Posaune (Klasse Johannes Ettlinger)

Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der MUK)

Irén Selejjo, Klavier (Lehrende an der MUK)