

Konzertabend Klavier mit Studierenden von Thomas Kreuzberger

Fakultät Musik – Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Montag, 22. Mai 2017
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Joseph Haydn (1732–1809)
Sonate C-Dur Hob. XVI:50
Allegro
Adagio
Allegro

Toru Takemitsu (1930–1996)
Rain Tree Sketch II

Yukika Nishida, Klavier

Domenico Scarlatti (1685–1757)
Sonate G-Dur K284
Allegro

Sonate d-moll K141
Allegro

Alexander Skrjabin (1872–1915)
Etüde op. 8/12
Patetico

Jan Sojka, Klavier

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Sonate B-Dur op. 106
Adagio sostenuto – Largo – Allegro

Jakob Schachamayr, Klavier

Franz Schubert (1797–1828)
Impromptu Nr. 3 B-Dur op. 142

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847)
Varaitions sérieuses d-moll op. 54

Hyelee Choi, Klavier

Pause

Fédéric Chopin (1810–1849)
24 Preludes op. 28

Hyelee Choi, Klavier

Robert Schumann (1810–1856)
aus dem Konzert für Klavier und Orchester a-moll op. 54

1. Satz: Allegro affetuoso
2. Satz: Intermezzo
3. Satz: Allegro vivace

Yukika Nishida, Klavier

Junghyun Lee, Klavier (Orchesterpart)

Roland Batik (geb. 1951)
Medidation upon peace. Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1
Maestoso
Adagio cantabile
Allegretto scherzando

Jan Sojka, Klavier

Yurie Matsumoto, Klavier (Orchesterpart)