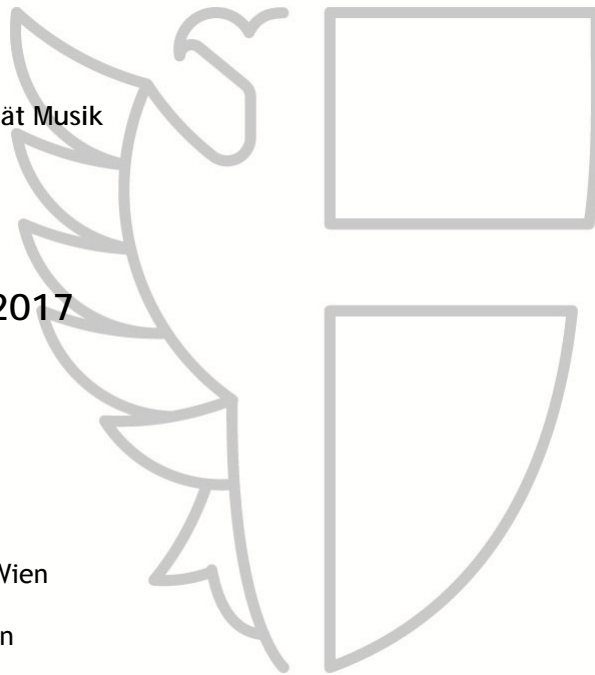


melting.pot

Konzertmatinee der Fakultät Musik

Mittwoch, 10. Mai 2017
11.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien



mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Sonate für Violine und Klavier Nr. 9 A-Dur op. 47 *Kreutzer-Sonate*
Adagio sostenuto – Presto
Andante con variazioni
Presto

Lisa Götting, Violine (Klasse Florian Zwiauer)
Gregor Urban, Klavier (Lehrender an der MUK)

André Jolivet (1905–1974)
Fantaisie-Impromptu für Saxophon und Klavier

Srdan Paunović, Saxophon (Klasse Lars Mlekusch)
Alexandra Prodaniuc, Klavier (Universitätslehrgang Instrumental- und Gesangspädagogik)

Carl Maria von Weber (1786–1826)
aus dem Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 2 Es-Dur op. 74
1. Satz: Allegro

Francis Poulenc (1899–1963)
aus der Sonate für Klarinette und Klavier
2. Satz: Romanza

Robert Schumann (1810–1856)
aus Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73
3. Satz: Rasch und mit Feuer

Johanna Gossner, Klarinette (Klasse Alexander Neubauer)
Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der MUK)

Kenji Sakai (geb. 1977)
Initial S für Altsaxophon solo

Chun-Hao KU, Saxophon (Klasse Lars Mlekusch)