

Konzertabend Kammermusik mit Studierenden von Denise Benda, Luca Monti, Hartmut Pascher und Evgeny Sinayskiy

Fakultät Musik –Tastensinstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfisch)

Mittwoch, 10. Mai 2017
18.00 Uhr

Vivaldi Saal (ÖJAB-Haus)
Johannesgasse 8
1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
aus der Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47 *Kreutzer-Sonate*
1. Satz: Adagio sostenuto – Presto

Hiroka Matsumoto, Violine
Gaku Sugibayashi, Klavier

William Albright (1944–1998)
aus der Sonate für Saxophon und Klavier
Nr. 5: *Mad Dance*

Georg Palmanshofer, Saxophon
Ilyana Stoyanova, Klavier

Werner Pirchner (1944–2001)
aus *Wem gehört der Mensch?* PWV 31
Nr. 3: *Dein Instrument*
Nr. 4: *Tempo. Unfassbar*

Ilyana Stoyanova, Klavier
Lalita Svete, Violine
Maike Clemens, Violoncello

Francis Poulenc (1899–1963)
aus dem Trio für Oboe, Fagott und Klavier
2. Satz: Andante con moto
3. Satz: Rondo

Irem Marcan, Oboe
Yuko Furukawa, Fagott
Yuki Murakami, Klavier

Johannes Brahms (1833–1897)

aus dem Trio für Waldhorn, Violine und Klavier Es-Dur op. 40

1. Satz: Andante
2. Satz: Scherzo. Allegro

Christian David Kleinecke, Horn
Julia Parusch, Violine
Fumika Fukaya, Klavier

Olivier Messiaen (1908–1992)

Thème et Variations

Hiroka Matsumoto, Violine
Gaku Sugibayashi, Klavier

Pause

Franz Schubert (1797–1828)

Sonate für Arpeggione (Violoncello) und Klavier a-moll D 821

1. Satz: Allegro moderato

Ventsislav Nikolov, Violoncello
Robert Fieber, Klavier

2. Satz: Adagio
3. Satz: Allegretto

Teo Bratina, Violoncello
Aleksandra Ilic, Klavier

Johannes Brahms

Zwei Gesänge op. 91

- Gestillte Sehnsucht.* Adagio espressivo
Geistliches Wiegenlied. Andante con moto

Juliette Chauvet, Mezzosopran
Daria Nikitina, Viola
Victoria Choi, Klavier

Piet Swerts (geb. 1960)

Klonos für Altsaxophon und Klavier

Patricia Coronel Aviles, Altsaxophon
Alba Herraiz Tirado, Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

aus dem Klaviertrio Nr. 1 d-moll op. 49

1. Satz: Molto allegro agitato

Remus Rimbu, Violine
Johanna Jaakkola, Violoncello
Hanbyul Jung, Klavier

Pause

Ludwig van Beethoven

aus der Sonate für Klavier und Violine a-moll op. 23 Nr. 4

1. Satz: Presto

Ching-I Wang, Klavier
Makiko Iwakura, Violine

Aleksander Borodin (1833–1887)
aus dem Streichquartett Nr. 1 A-Dur
1. Satz: Moderato

Kazuki Hashimoto, Violine
Jiin Lim, Violine
Roza Kadyrova, Viola
Brendan Goh, Violoncello

Maurice Ravel (1875–1937)
aus dem Streichquartett F-Dur
1. Satz: Allegro moderato. Très doux

Ririko Noborisaka, Violine
Hiroki Yamashita, Violine
Patrizia Batik, Viola
Katharina Steininger, Violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
aus dem Klavierquartett N. 2 Es-Dur KV 493
1. Satz: Allegro

Yukika Nishida, Klavier
Paulo Calligopoulos, Violine
Roza Kadyrova, Viola
Borbala Gaspar, Violoncello

Frank Bridge (1879–1941)
aus dem Klavierquintett H 49
1. Satz: Adagio. Allegro moderato

De-Ru Kung, Klavier
Kazuki Hashimoto, Violine
Yan Lok Hoi, Violine
Josef Hundsbichler, Viola
Maike Clemens, Violoncello