

# Konzertmatinee Ergänzungsfach Klavier mit Studierenden von Sabina Graff

Fakultät Musik — Tasteninstrumente  
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Dienstag, 9. Mai 2017  
11.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**  
aus *Das Wohltemperierte Klavier, Teil I*  
Präludium C-Dur BWV 864

Florian Gurdet, Klavier

**Muzio Clementi (1752–1832)**  
aus der Sonatine C-Dur op. 36 Nr. 1  
1. Satz: Allegro

Sarah Schirmer, Klavier

**Jean Sibelius (1865–1957)**  
Etüde a-moll op. 76 Nr. 2

Yolotzin Cruz Cedillo, Klavier

**Frédéric Chopin (1810–1849)**  
Walzer cis-moll op. 64 Nr. 2

Marziya Huseynova, Klavier

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**  
aus der Sonate C-Dur KV 284b  
1. Satz: Allegro con spirito

Philipp Gutmann, Klavier

**Joseph Haydn (1732–1809)**  
aus der Sonate e-moll Hob. XVI:34  
1. Satz: Presto

Hanbyul Jeung, Klavier

**Philipp Gutmann (geb. 1993)**  
Impromptu As-Dur (2017)

Philipp Gutmann, Klavier

**Johann Sebastian Bach**  
aus *Das Wohltemperierte Klavier, Teil I*  
Präludium c-moll BWV 847  
Präludium B-Dur BWV 866

Chia-Chun Hsiao, Klavier