

Kooperationskonzert der MUK mit dem Conservatorio di musica Benedetto Marcello (Venedig)

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Freitag, 5. Mai 2017
15.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
Erkersaal
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Luciano Berio (1925–2003)

aus *Six encores*
Feuerklavier
Wasserklavier

Alexander Skrjabin (1872–1915)

Sonate Nr. 1 op. 6

Lorenzo Padrin, Klavier (als Gast)

Franz Schubert (1797–1828)

Impromptu f-moll op. 142 Nr. 1

Christian Sanders, Klavier (Klasse Johannes Kropfitsch)

Leoš Janáček (1854–1928)

Sonate *1. Oktober 1905, Von der Straße*
Predtucha
Smrt

Alberto Ginastera (1916–1983)

Sonate Nr. 1 op. 22
Allegro marcato
Presto misterioso
Adagio molto appassionato
Ruvido ed ostinato

Sandro Manarin, Klavier (als Gast)

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate c-moll op. 111
Maestoso — Allegro con brio ed appassionato
Arietta. Adagio molto semplice e cantabile

Byron Yue, Klavier (Klasse Johannes Kropfitsch)