

Konzertmatinee Klarinette mit Studierenden von Alexander Neubauer

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Freitag, 28. April 2017
11.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Carl Maria von Weber (1786–1826)
Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-moll op. 73
1. Satz: Allegro

Manuel Peer, Klarinette

2. Satz: Adagio ma non troppo
3. Satz: Rondo. Allegretto

Andrea Götsch, Klarinette

Johannes Brahms (1833–1897)
aus der Sonate für Klarinette und Klavier f-moll op. 120 Nr. 1
3. Satz: Allegretto grazioso
4. Satz: Vivace

Johanna Gossner, Klarinette

Johannes Beranek
Rhapsodie für Klarinette und Klavier

Thomas Prem, Klarinette

Franz Krommer (1759–1831)
aus dem Konzert für Klarinette und Orchester Es-Dur op. 36
1. Satz: Adagio

Manuel Peer, Klarinette

Nebi & Nebi

Tango Nr. 2 für Akkordeon und Klarinette

Johanna Gossner, Klarinette

Damian Keller, Akkordeon (Klasse Grzegorz Stopa)

Bernhard Crusell

Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 2 f-moll op. 5

Allegro

Andante pastorale

Rondo. Allegretto

Thomas Prem, Klarinette

Artie Shaw (1910–2004)

Konzert für Klarinette und Schlagzeug

Johanna Gossner, Klarinette

Dominik Palla, Schlagzeug (Klasse Anton Mittermayr)

Aaron Copland (1900–1990)

Konzert für Klarinette und Orchester

Andrea Götsch, Klarinette

Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)