

Öffentliche Bachelorprüfung Elisabeth Mathä, Klavier

Klasse Karl Barth

Fakultät Musik – Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Donnerstag, 26. Jänner 2017
13.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Sonate c-moll op. 10 Nr. 1
Allegro molto e con brio
Adagio molto
Finale. Prestissimo

Franz Liszt (1811–1886)
Ballade Nr. 2 h-moll S 171

Claude Debussy (1862–1918)
aus *Préludes, Band 1*
Nr. 7: *Ce qu'a vu le vent d'ouest*
Nr. 12: *Minstrels. Modéré*

Elisabeth Mathä, Klavier