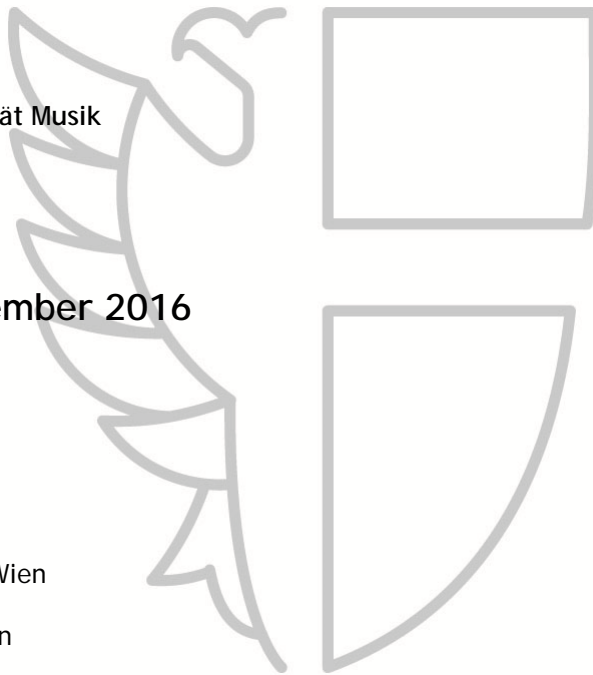


# melting.pot

Konzertmatinee der Fakultät Musik

Mittwoch, 16. November 2016  
11.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien



mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

**Oliver Madas (geb. 1979)**  
*Lost, Search, Found*

Dominik Palla, Schlagwerk (Klasse Anton Mittermayr)

**Robert Schumann (1810–1856)**  
Fantasiestücke für Klarinette in A und Klavier op. 73  
Zart und mit Ausdruck  
Lebhaft leicht  
Rasch und mit Feuer

Johanna Gossner, Klarinette (Klasse Alexander Neubauer)  
Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)

**Otmar Nussio (1902–1990)**  
Variationen über eine Arietta von Pergolesi für Fagott und Klavier  
Arietta  
Scherzetto  
Tamburino  
Lamento  
Ostinato  
Rapsodia  
Elegia  
Barbaresca  
Stornello  
Danza

Lisa-Maria Kogler, Fagott (Klasse Marcelo Padilla)  
Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)

**László Lajtha (1892–1963)**

Zwei Stücke op. 69

Mélancolique

Vif et gracieux

István Szaller, Saxophon (Klasse Lars Mlekusch)

**Alexander Skrjabin (1872–1915)**

Sonate *Schwarze Messe* Nr. 9 op. 68

Moderato quasi andante

**Sergei Rachmaninow (1873–1943)**

Etüde D-Dur op. 39 Nr. 9

Cristina Galusca, Klavier (Klasse Gerhard Geretschläger)