

Vortragsmatinee Flöte mit Studierenden von Karl-Heinz Schütz

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Dienstag, 31. Mai 2016
11.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien



PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685—1750)

Sonate für Flöte und Basso continuo E-Dur BWV 1035

Adagio ma non tanto

Allegro

Siciliano

Allegro assai

Henri Dutilleux (1916—2013)

Sonatine für Flöte und Klavier

Allegretto — Andante — Animé

Clara Hörmann, Flöte

Johann Sebastian Bach

Sonate für Flöte und obligates Klavier h-moll BWV 1030

Andante

Largo e dolce

Presto

Philippe Gaubert (1879—1941)

Nocturne et Allegro scherzando

Jaume Castells, Flöte

Claude Debussy (1862—1918)

Prélude à l'après-midi d'un faune für Flöte und Klavier

Nicole Henter, Flöte

Johann Sebastian Bach

Sonate für Flöte und Basso continuo E-Dur BWV 1035

Adagio ma non tanto

Allegro

Siciliano

Allegro assai

Eugène Bozza (1905—1991)

Image für Flöte op. 38

Donat Albrecht, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität)