

Vortragsabend Cembalo mit Studierenden von Erich Traxler und Präsentationsabend des Projektes *Rezitativ und Arie des Spätbarock*

Künstlerische Leitung: **Edwin Vanecek** und **Erich Traxler**

Eine Kooperation der Studiengänge Gesang und Oper (Vorstand: Yuly Khomenko) und Alte Musik (Vorstand: Michael Posch)

Montag, 21. Dezember 2015
18.30 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
Konzertsaal, Singerstraße 26, 1010 Wien



PROGRAMM

Michelangelo Rossi (1601–1656)

aus *Toccate e corenti d'intavolatura d'organo e cimbalo*
Toccata Quinta

Minyoung Kim, Cembalo

Antonio Vivaldi (1678–1741)

aus *Juditha triumphans* RV 644
Arie des Vagante „Armata face et anguibus“

Hanzhang Tang, Tenor (Klasse Yuly Kohmenko)

Henry Purcell (1659–1695)

Suite Nr. 1 G-Dur Z 660
Prelude
Allemande
Corant
Minuetto

Dimitri Betti, Cembalo

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

aus *Ode For St. Cecilia's Day* HWV 76
The soft complaining flute

Penelope Makeig, Sopran (Klasse Sylvia Greenberg)

Joseph Haydn (1732–1809)

aus *Die Schöpfung* Hob. XXI:2:
Rezitativ und Arie des Uriel „Und Gott schuf den Mensch ... Mit Würd' und Hoheit“

Valentin Trandafir, Tenor (Klasse Sylvia Greenberg)

Jean-Philippe Rameau (1683—1764)

aus *Nouvelles Suites de Pièces de Clavecin*

Suite a-moll
Allemande
Courante
Sarabande
Les trois main

Irene Abolabbas, Cembalo

Johann Sebastian Bach (1685—1750)

aus *Nun komm' der Heiden Heiland* BWV 62

Rezitativ und Arie „So geht aus Gottes Herrlichkeit ... Streite, siege, starker Held“

Manuel Grabner, Bass (Klasse Sebastian Vitucci)

Johann Sebastian Bach

Toccatà c-moll BWV 911

Ernests Neimanis, Cembalo

Georg Friedrich Händel

aus *Ode For St. Cecilia's Day* HWV 76

What Passion Cannot Music Raise And Quell?

Penelope Makeig, Sopran (Klasse Sylvia Greenberg)

Mitwirkende bei den Gesangswerken:

Tanja Gabsa, Blockflöte (Klasse Michael Posch)

Maria Danneberg, Viola da gamba (Klasse Pierre Pitzl)

Amaya Blanco Rad, Violone (Klasse Patxi Montero)

Minyoung Kim, Cembalo (Klasse Erich Traxler)

Ernests Neimanis, Cembalo (Klasse Erich Traxler)

Dimitri Betti, Cembalo (Klasse Erich Traxler)

Erich Traxler, Cembalo (Lehrender an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)