

Vortragsabend Violoncello mit Studierenden von Christoph Stradner

Fakultät Musik — Saiteninstrumente
(Studiengangsleitung: Georg Baich)

Donnerstag, 26. November 2015
18.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
Podium, Johannesgasse 4a, 1010 Wien



PROGRAMM

Zoltán Kodály (1882–1967)

aus der Sonate für Violoncello solo op. 8

1. Satz: Allegro maestoso ma appassionato
2. Satz: Adagio (con grand' espressione)

Seo Young Lee, Violoncello

Franz Schubert (1797–1828)

aus der Sonate für Arpeggione und Klavier D 821

1. Satz: Allegro moderato

Robert Schumann (1810–1856)

aus dem Konzert für Violoncello und Orchester a-moll op. 129

1. Satz: Nicht zu schnell

Tobias Wögerer, Violoncello

Pause

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

aus der Suite für Violoncello solo Nr. 6 BWV 1012

1. Satz: Prelude

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

aus der Sonate für Klavier und Violoncello Nr. 3 A-Dur op. 69

1. Satz: Allegro, ma non tanto
2. Satz: Scherzo. Allegro molto

Christine Schoppmann, Violoncello

Luigi Boccherini (1743–1805)

Quintett für zwei Violinen, Viola, Violoncello und Gitarre Nr. 4 D-Dur *Fandango-Quintett*

Pastorale

Allegro maestoso

Grave assai — Fandango

ATOUT — Die Kammermusikgruppe:

Kirill Maximov, Violine

Roland Herret, Violine

Joachim Kelber, Viola

Tobias Wögerer, Violoncello

Armin Egger, Gitarre

Ana Dimova, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)