

Virtuosity. Solowerke für Marimba und Vibraphon

Präsentiert von **Aleksandra Šuklar**, **Hannes Schöggel** und **Leonhard Waltersdorfer**
(Studierende der Klassen Nebojša Jovan Živković und Anton Mittermayr)

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Montag, 29. Juni 2015
18.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



StoDt#Wien

PROGRAMM

Nebojša Jovan Živković (geb. 1962)
Homo Balcanicus

Aleksandra Šuklar, Marimba (Klasse Nebojša Jovan Živković)

Akira Miyoshi (1933–2013)
Ripple

Hannes Schöggel, Marimba (Klasse Nebojša Jovan Živković)

Bill Molenhof (geb. 1954)
Waltz King

Leonhard Waltersdorfer (geb. 1993)
A December To Remember

Leonhard Waltersdorfer, Vibraphon (Klasse Anton Mittermayr)

Gene Koshinski (geb. 1980)
Running With Scissors

Yasou Sueyoshi (geb. 1937)
Mirage

Aleksandra Šuklar, Marimba

Nebojša Jovan Živković
Suomineito

Leonhard Waltersdorfer, Vibraphon

Keiko Abe (geb. 1937)
Variations On Dowland's Lachrimae Pavana

Hannes Schögggl, Marimba

Ástor Piazzolla (1921–1992)
Libertango (Arrangement: Eric Sammut)

Aleksandra Šuklar, Marimba

Pause

Antonio Carlos Jobim (1927–1994)
O Grande Amor (Arrangement: Gary Burton)

Leonhard Waltersdorfer, Vibraphon

Piet Swerts (geb. 1960)
aus dem *L.A. Concerto*
1. Satz

Hannes Schögggl, Marimba
Cristina Galusca, Klavier (Klasse Gerhard Geretschläger)

Anna Ignatowitz (geb. 1968)
Toccata

Aleksandra Šuklar, Marimba

Tomasz Golinski (geb. 1986)
Luminosity

Hannes Schögggl, Marimba

Leonhard Waltersdorfer
Children's Song

Leonhard Waltersdorfer, Vibraphon und Marimba

Antonio Carlos Jobim
Chega de Saudade (Arrangement: Gary Burton)

Leonhard Waltersdorfer, Vibraphon

John Psathas (geb. 1966)
One Study One Summary

Aleksandra Šuklar, Marimba