

Öffentliche Bachelorprüfung Peter Zelenka, Barockvioline

Klasse Ulrike Engel

Fakultät Musik – Alte Musik
(Studiengangsleitung: Michael Posch)

Mittwoch, 24. Juni 2015
17.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



StoDt#Wien

PROGRAMM

Jean-Baptiste Lully (1632–1687)
aus Trios de la Chambre du Roi LWV 35
Symphonie
Menuet I. Menuet II
Symphonie
Chaconne
Gavotte

Quantz Quartett:
Peter Zelenka, Barockvioline
Mária Rendešová, Traverso (Klasse Reinhard Czasch)
Tomáš Kardoš, Barockcello (Klasse Jörg Zwicker)
Martin Gedeon, Cembalo (Klasse Erich Traxler)

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
aus der Partita Nr. 3 für Violine solo E-Dur BWV 1006
2. Satz: Loure
3. Satz: Gavotte en Rondeau
4. Satz: Menuett I
5. Satz: Menuett II
6. Satz: Bourrée
7. Satz: Gigue

Peter Zelenka, Barockvioline

Carl Philip Emanuel Bach (1714–1788)
Sonate für Violine und obligates Cembalo c-moll Wq 78
Allegro moderato
Adagio ma non troppo
Presto

Peter Zelenka, Barockvioline
Mikayel Balyan, Hammerklavier (Lehrender an der Konservatorium Wien Privatuniversität)