

Öffentliche Bachelorprüfung Min Young Kim, Cembalo

Klasse Erich Traxler

Fakultät Musik — Alte Musik
(Studiengangsleitung: Michael Posch)

Montag, 22. Juni 2015
19.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Konzertsaal
Singerstraße 26
1010 Wien



PROGRAMM

Girolamo Frescobaldi (1583—1643)

Toccata g-moll

Min Young Kim, Cembalo

Giovanni Battista Fontana (1580—1630)

Sonata seconda C-Dur

Tanja Gabsa, Blockflöte (Klasse Michael Posch)
Min Young Kim, Cembalo

Johann Sebastian Bach (1685—1750)

Toccata D-Dur

Min Young Kim, Cembalo

Carl Philipp Emanuel Bach (1714—1788)

Fantasie C-Dur

Min Young Kim, Cembalo

Francois Couperin (1668—1733)

aus *Les Concerts Royaux*

Konzert Nr. 4 E-Dur

Prelude

Allemande

Courante francoise

Courante a Italiene

Sarabande

Rigaudon

Forlände Rondeau

Sofía Bartolomé Martín, Blockflöte (Klasse Michael Posch)

Maria Danneberg, Viola da Gamba (Klasse Pierre Pitzl)

Min Young Kim, Cembalo

Jean Philippe Rameau (1683—1764)

aus der Gavotte mit Variationen a-moll

Gavotte

1. Double de la Gavotte

6. Double de la Gavotte

Min Young Kim, Cembalo