

# Vortragsmatinee Flöte mit Studierenden von Karl-Heinz Schütz

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk  
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Samstag, 20. Juni 2015  
11.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität  
KONS.podium  
Johannesgasse 4a  
1010 Wien



StoDt#Wien

## PROGRAMM

---

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**  
Sonate für Flöte und Basso continuo e-moll BWV 1034  
Adagio ma non tanto  
Allegro  
Andante  
Allegro

Evelyne Peña Comas, Flöte

**Giuseppe Saverio Mercadante (1795–1870)**  
Konzert für Flöte und Streichorchester e-moll op. 57  
Allegro maestoso  
Largo  
Rondo russo

Jaume Castells, Flöte

**Lowell Liebermann (geb. 1961)**  
Konzert für Flöte und Orchester op. 39  
Moderato  
Molto adagio  
Presto

Nicole Henter, Flöte

**Henri Dutilleux (1916–2013)**  
Sonatine für Flöte und Klavier  
Alegretto  
Andante  
Animé

Donat Albrecht, Flöte

**Olivier Messiaen (1908–1992)**  
*Le merle noir* für Flöte und Klavier

Georg Ramisch, Flöte

**Christóbal Halffter (geb. 1930)**  
*Debla* für Flöte Solo

**Franz Schubert (1797–1828)**  
Introduktion und Variationen über *Trockne Blumen* D 802

Clara Hörmann, Flöte

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**  
Konzert für Flöte und Orchester D-Dur KV 314  
Allegro aperto  
Adagio ma non troppo  
Rondeau. Allegro

Mercedes Schmidt Inglés, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)