

Vortragsnachmittag Saxophon mit Studierenden von Lars Mlekusch

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 21. Jänner 2015
14.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



StoDt#Wien

PROGRAMM

Heitor Villa-Lobos (1887–1959)
Sextuor Mystique (1917)

Jaume Castells, Flöte (Klasse Karl-Heinz Schütz)
Razvan Marin, Oboe (Klasse Guy Porat)
Joan Jordi Oliver, Altsaxophon
Hanae Miura, Harfe (Klasse Gabriela Mossyrsch)
Karlo Krpan, Gitarre (Klasse Jorgos Panetsos)
Aida Valero, Celesta (als Gast)

Javier Quislant (geb. 1984)
Sobre la expresión del movimiento (2010)

Phil Pierick, Sopransaxophon

André Waignein (geb. 1942)
aus Rhapsodie für Altsaxophon und Orchester oder Klavier (2010)
2. Satz: [ohne Bezeichnung]
3. Satz: [ohne Bezeichnung]

Krzystof Gunka, Altsaxophon
Iren Selejjo, Klavier (Klasse Denise Benda)

Edison Denisov (1929–1996)
aus der Sonate für Altsaxophon und Klavier (1970)
3. Satz: Allegro moderato

Aleksandar Jankec, Altsaxophon
Iren Selejjo, Klavier

Lars-Erik Larsson (1908–1986)

Konzert für Saxophon und Orchester op. 14

Allegro moderato

Adagio

Allegro scherzando

Livia Ferrara, Altsaxophon

Iren Selejko, Klavier

Karlheinz Stockhausen (1928–2007)

In Freundschaft (1977)

Joan Jordi Oliver, Sopransaxophon

Paul Hindemith (1895–1963)

aus der Sonate für Altsaxophon und Klavier (1943)

1. Satz: Ruhig bewegt

2. Satz: Lebhaft

Istvan Szaller, Altsaxophon

Iren Selejko, Klavier

Francois Bernard Mache (geb. 1935)

Aulodie für Sopransaxophon und Magnetband (1983)

Szymon Zawodny, Sopransaxophon

Johannes Brahms (1833–1897)

aus der Sonate für Klarinette und Klavier f-moll op. 120 Nr. 1 (1894)

1. Satz: Allegro appassionato

Tadayoshi Kusakabe, Altsaxophone

Irén Selejko, Klavier

Fuminori Tanada (geb. 1961)

Mysterious Morning III für Sopransaxophon solo (1996)

Aleksandar Jankech, Sopransaxophon

Anton von Webern (1883–1945)

Quartett für Violine, Klarinette, Tenorsaxophon und Klavier op. 22 (1930)

Sehr mäßig

Sehr schwungvoll

Angela Lasota de Andres, Violine

Luis Gruber, Klarinette

Tadayoshi Kusakabe, Tenorsaxophon

Li Fang, Klavier

Marcel Mihalovici (1898–1985)

Chant Premier für Tenorsaxophon und Klavier op. 103

Noemi Szöke, Tenorsaxophon

Iren Selejko, Klavier

György Ligeti (1923–2006)

aus *Musica ricercata*

Sechs Bagatellen

The Saxsound Quartet:

Aleksandar Jankech, Sopransaxophon

Georg Palmanshofer, Altsaxophon

Noemi Szöke, Tenorsaxophon

Istvan Szaller, Baritonsaxophon

Hiroyuki Ito (geb. 1963)

The Angel Of Despair (1999)

Charles Ng, Altsaxophon

Dai Fujikura (geb. 1977)

Reach Out (2002)

Phil Pierick, Sopransaxophon

Krzysztof Gunka, Sopran- und Altsaxophon

Livia Ferrara, Sopran- und Tenorsaxophon

Joan Jordi Oliver, Baritonsaxophon