



Vortragsnachmittag Klavier mit Studierenden von Roland Batik

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Donnerstag, 4. Dezember 2014
15.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Robert Schumann (1810–1856)

aus der Fantasie C-Dur op. 17
1. Satz: Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen

Maciej Skarbek, Klavier

Franz Schubert (1797–1828)

Sonate Nr. 20 A-Dur D 959
Allegro
Andantino
Scherzo. Allegro vivace — Trio. Un poco piu lento
Rondo. Allegretto

Emre Yavuz, Klavier

John Adams (geb. 1947)

China Gates

Franz Liszt (1811–1886)

aus *Etudes d'exécution transcendante*
Nr. 8: *Wilde Jagd*

Alexander Taras De Sina, Klavier

Johannes Brahms (1833–1897)

aus der Sonate für zwei Klaviere f-moll op. 34b
1. Satz: Allegro non troppo

Duo SHINPARK:
Sangwook Park, Klavier
Mijung Clara Shin, Klavier

aus dem Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-moll op. 15
1. Satz: Maestoso

Petar Kostov, Klavier
Maciej Skarbek, Orchesterklavier