

Öffentliche Masterprüfung I-Ling Hsiao, Violine

Klasse Gernot Winischhofer

Fakultät Musik — Saiteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Georg Baich)

Donnerstag, 26. Juni 2014
15.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadtwien

PROGRAMM

Pablo de Sarasate (1844–1908)

aus *Spanische Tänze* für Violine und Klavier op. 22

Nr. 1: *Romanza Andaluza*
Andantino

Eugène Ysaÿe (1858–1931)

aus der Sonate für Violine solo a-moll op. 27 Nr. 2

1. Satz: *Prélude*

Sergej Prokofjew (1891–1953)

Sonate für Violine und Klavier D-Dur op. 94a

Moderato
Presto
Andante
Allegro con brio

Antonín Dvořák (1841–1904)

aus dem Klavierquintett A-Dur op. 81

1. Satz: *Allegro, ma non tanto*
2. Satz: *Andante con moto*

I-Ling Hsiao, Violine

Sumire Takahashi, Violine (Klasse Gernot Winischhofer)

Chia-Chun Hsiao, Viola (Klasse Alexander Zemtsov)

Julia Young Jung, Violoncello (Klasse Lilia Schulz-Bayrova)

Joey Xi Wang, Klavier (Klasse Thomas Kreuzberger)