



Kammermusikmatinee mit Studierenden von Denise Benda, Luca Monti, Evgeny Sinayskiy

Samstag, 14. Juni 2014
11.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



StoDt#Wien

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
Sonate für Klavier und Violine e-moll KV 304
Allegro
Tempo di Menuetto

Angelo Villari, Klavier
Paolo Vuono, Violine

Antonín Dvořák (1841–1904)
aus dem Klavierquartett Nr. 2 Es-Dur op. 87
2. Satz: Lento
3. Satz: Allegro moderato, grazioso
4. Satz: Allegro, ma non troppo

Evelin Belcea, Klavier
Leyre Maeztu, Violine
Anna Firsanova, Viola
Vera Turgeneva, Violoncello

Johannes Brahms (1833–1897)
aus der Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 120 Nr. 2
1. Satz: Allegro amabile
2. Satz: Allegro appassionato

Tobias Fichtinger, Klarinette
Fang Li, Klavier

aus dem Trio für Klavier, Violine und Waldhorn Es-Dur op. 40 *Horntrio*
3. Satz: Adagio mesto
4. Satz: Finale. Allegro con brio

Vianney Desvignes, Klavier
Nadiia Goncharenko, Violine
Dmitrii Egorov, Horn

Johannes Brahms

aus der Sonate für Violine und Klavier A-Dur op. 100

1. Satz: Allegro amabile

Leonard Furda, Violine

Evelin Belcea, Klavier

Béla Bartók (1881–1945)

aus dem Klavierquintett Sz 23/ DD 77

1. Satz: Andante e allegro molto

Christina Galusca, Klavier

Leonard Furda, Violine

Angela Lasota De Andrés, Violine

Hsiao Chian-Chun, Viola

Vera Turgeneva, Violoncello

Pause

Claude Debussy (1862–1918)

Les chansons de Bilitis

Donát Albrecht, Flöte

Evelyn Pena Comas, Flöte

Hanae Miura, Harfe

Shushan Manukyan, Harfe

Cristina Galusca, Celesta

Rebekka Reinholz, Sprecherin

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

aus dem Klavierquintett g-moll op. 57

3. Satz: Scherzo. Allegretto

4. Satz: Intermezzo. Lento

5. Satz: Finale. Allegretto

Noémie Cavallo, Klavier

Stephanie Ko, Violine

Valerie Leopold, Violine

Ekaterina Timofeeva, Viola

Huan Lin, Violoncello