



melting.pot

Vortragsmatinee der Fakultät Musik

Mittwoch, 9. April 2014

11.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



StoDt#Wien

PROGRAMM

Isang Yun (geb. 1917)

Pezzo fantasioso per due strumenti con basso ad libitum

Benjamin Feilmair, Klarinette (Klasse Alexander Neubauer)

Georg Palmanshofer, Saxophon (Klasse Lars Mlekusch)

Istvan Szaller, Saxophon (Klasse Lars Mlekusch)

Joseph Haydn (1732–1809)

Sonate für Klavier solo e-moll Hob. XVI:34

Presto

Adagio

Finale. Molto vivace

Xi Wang, Klavier (Klasse Thomas Kreuzberger)

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840–1893)

aus dem Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35

1. Satz: Allegro moderato

Ulla Obereigner, Violine (Klasse Winischhofer)

Gregor Urban, Klavier (Lehrender an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Karol Szymanowski (1882–1937)

Nocturne und Tarantella für Violine und Klavier op. 28

Julia Hye-Na Kim, Violine (Klasse Dominika Falger)

Noriko Ushioda, Klavier (als Gast)

Bohuslav Martinů (1890–1959)

Konzert für Oboe und kleines Orchester

Moderato

Poco andante

Poco allegro

Ivana Nikolic, Oboe (Klasse Guy Porat)

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)