

Öffentliche Bachelorprüfung Irene Malizia, Komposition

Klasse Christian Minkowitsch

Bereich Musikleitung und Komposition
(Studiengangsleitung: Dirk D'Ase)

**Mittwoch, 29. Jänner 2014
14.00 Uhr**

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium (ehem. Anton-Dermota-Saal)
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Irene Malizia (geb. 1987)

Interferenze für Akkordeon und Elektronik

Georgel Popa, Akkordeon (Klasse Gregorz Stopa)
Irene Malizia, Elektronik (Klasse Christian Minkowitsch)

Con la mente nel mare für Saxophonquartett

Alvaro CollaoLeón, Sopransaxophon (Klasse Lars Mlekusch)
Livia Ferrara, Altsaxophon (Klasse Lars Mlekusch)
Tadayoshi Kusakabe, Tenorsaxophon (Klasse Lars Mlekusch)
Massimiliano Giraldi, Baritonsaxophon (Klasse Lars Mlekusch)

metaMORFOSI di una stella für Klavier, Violine und Violoncello

Alfredo Ovalles, Klavier (als Gast)
Liubov Kalmykova, Violine (Klasse Pavel Vernikov)
Gabriel Ureña Hevia, Violoncello (Klasse Nathalia Gutmann)

Reminiscence für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Klavier, Violine und Violoncello

Manuela Schleder, Flöte (Klasse Andrea Wild)
Sophie Lusty, Oboe (Klasse Guy Porat)
Markus Thomas, Klarinette (als Gast)
Nevena Sunajac, Horn (Klasse Christoph Peham)
Alfredo Ovalles, Klavier (als Gast)
Liubov Kalmykova, Violine (Klasse Pavel Vernikov)
Leonid Leyner, Viola (Klasse Alexander Zemtsov)
Gabriel Ureña Hevia, Violoncello (Klasse Nathalia Gutmann)
Dirigent: Giuseppe Montesano (als Gast)