

Vortragsabend Posaune mit Studierenden von Georg Rühl

Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleiter: Arno Steinwider-Johannsen)

Freitag, 6. Dezember 2013
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
aus der Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007
5. Satz: Menuett

Christian Amstätter-Zöchbauer, Bassposaune

Paul Hindemith (1895-1963)
Sonate für Posaune und Klavier
Allegro moderato
Allegretto grazioso
Allegro pesante
Allegro moderato maestoso

Lan Yao, Posaune

Alexey Lebedev (1924–1993)
Konzert Nr. 1 für Bassposaune und Klavier
Allegro non troppo
Andante cantabile
Allegro
Andante cantabile
Allegro

Christian Amstätter-Zöchbauer, Bassposaune

Eugène Bozza (1905-1991)
Ballade für Posaune und Klavier op. 62
Andantino ma non troppo - Piu vivo - Maestoso- Piu Lento

Lan Yao, Posaune

Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)