

Öffentliche Masterprüfungen Matthias Dockner, Hermann Fiechtl und Isabella Hauser, Trompete

Klasse Johann Plank (Dockner, Hauser) und Klasse Karl Steininger (Fiechtl)

Abteilung Blasinstrumente und Schlagwerk
(Vorstand: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 26. Juni 2013
16.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Anton-Dermota-Saal
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Benjamin Britten (1913–1976)

Fanfare for St. Edmundsbury für drei Trompeten

Isabella Hauser, Trompete (Klasse Johann Plank)
Hermann Fiechtl, Trompete (Klasse Karl Steininger)
Matthias Dockner, Trompete (Klasse Johann Plank)

Oskar Böhme (1870–1938)

Konzert für Trompete und Klavier f-moll op. 18

Allegro moderato
Adagio religioso
Allegretto
Rondo. Allegro scherzando

Isabella Hauser, Trompete

Johann Nepomuk Hummel (1778–1837)

Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur

Allegro con spirito
Andante
Rondo. [Allegro]

Matthias Dockner, Trompete

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Sonate für Trompete D-Dur

Moderato e grazioso
Largo
Vivace

Hermann Fiechtl, Naturtrompete

Pause

Tomaso Albinoni (1671–1751)

Konzert für Trompete und Orchester B-Dur op. 7 Nr. 3

Allegro

Adagio

Allegro

Isabella Hauser, Piccolotrompete

Henri Tomasi (1901–1971)

Triptyque für Trompete und Klavier

Scherzo

Largo

Saltarelle

Matthias Dockner, Trompete

Jérôme Naulais (geb. 1951)

Horizons für Trompete und Orchester

Hermann Fiechtl, Trompete

Gunter Waldek (geb. 1953)

DruckLuft für fünf Trompeten

Isabella Hauser, Trompete

Hermann Fiechtl, Trompete

Matthias Dockner, Trompete

Clemens Wieser, Trompete (Klasse Johann Plank)

Philipp Zimmermann, Trompete (Klasse Karl Steininger)

Matthias Dockner (geb. 1986)

Tschüssmittwoch für Brassquintett und Schlagzeug

Hugo Blanco (geb. 1940)

Moliendo Café für Brassquintett und Schlagzeug (Arrangement: Matthias Dockner)

Matthias Dockner, Trompete

Lukas Zeilinger, Trompete (Klasse Johann Plank)

Florian Oblasser, Horn (als Gast)

Dominik Schnaitt, Posaune (Klasse Andreas Pfeiler)

Christoph Zeilinger, Tuba (ehemals Klasse Paul Halwax)

Raphaella Fries, Schlagzeug (Klasse Walter Grassmann)

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)