

# Öffentliche Masterprüfung Alessandro Malizia, Komposition

Klasse Christian Minkowitsch

Abteilung Musikleitung und Komposition  
(Vorstand: Dirk D'Ase)

**Donnerstag, 6. Juni 2013**  
**11.00 Uhr**

Konservatorium Wien Privatuniversität  
Anton-Dermota-Saal  
Johannesgasse 4a  
1010 Wien



## PROGRAMM

---

### **Alessandro Malizia (geb. 1983)**

*Contextus* für Violine, Violoncello, Altflöte, Klarinette und Elektronik-Zuspielung

Alexandra Soumm, Violine (Klasse Boris Kushnir)  
Elisaveta Sharakhovskaya, Violoncello (als Gast)  
Anais Favre-Bulle, Altflöte (als Gast)  
Georgina Oakes, Klarinette (als Gast)  
Alessandro Malizia, Elektronik (Klasse Christian Minkowitsch)

### *Ombre* für Altflöte

Anais Favre-Bulle, Altflöte (als Gast)

### *Punti e linee* für Streichquartett

Alessandro Malizia, Violine (Klasse Christian Minkowitsch)  
Alexandra Soumm, Violine (Klasse Boris Kushnir)  
Anna Morgoulets, Viola (Klasse Pavel Vernikov)  
Elisaveta Sharakhovskaya, Violoncello (als Gast)

*Colori brillanti del sole* für vier Sopransaxophone und Elektronik-Zuspielung  
*Colori riflessi della luna* für vier Tenorsaxophone und Elektronik-Zuspielung

Massimiliano Girardi, Saxophon (Klasse Lars Mlekusch)  
Damiano Grandesso, Saxophon (Klasse Lars Mlekusch)  
Alvaro Collao Leòn, Saxophon (Klasse Lars Mlekusch)  
Michal Knot, Saxophon (Klasse Lars Mlekusch)  
Alessandro Malizia, Elektronik (Klasse Christian Minkowitsch)