



melting.pot

Vortragsabend der Musikabteilungen

Donnerstag, 23. Mai 2013
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Konzertsaal
Singerstraße 26
1010 Wien



PROGRAMM

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

aus dem Konzert für Oboe, Streicher und Basso continuo g-moll HWV 287

1. Satz: Grave
2. Satz: Allegro
3. Satz: Sarabande

Lorina Vallaster, Oboe (Klasse Thomas Höniger)

Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Friedrich der Große (1712–1786)

Sonate für Flöte und Basso continuo e-moll

- Grave
- Allegro assai
- Presto

Songri Lee, Flöte (Klasse Rudolf Gindlhumer)

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Karol Szymanowski (1882–1937)

Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 op. 35

Hye-Na Kim, Violine (Klasse Dominika Falger)

Chitzu Miyamoto, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Luciano Berio (1925–2003)

Sequenza IXb für Altsaxophon solo

Kristina Serazin, Altsaxophon (Klasse Lars Mlekusch)

Francois Borne (1862–1929)

Fantasie brillante sur *Carmen* für Flöte und Klavier

Patric Pletzenauer, Flöte (Klasse Rudolf Gindlhumer)

Sandra Jost, Klavier