

# Vortragsabend der Lautenklasse Luciano Contini

Abteilung Alte Musik  
(Vorstand: Michael Posch)

**Montag, 11. Juni 2012**  
**18.30 Uhr**

Konservatorium Wien Privatuniversität  
Konzertsaal  
Singerstraße 26  
1010 Wien



## PROGRAMM

---

**Francesco Canove da Milano (1497–1543)**  
*Fantasia*

**Adrian Le Roy (um 1520–1598)**  
*Passamezzo*  
*La Tintalore*  
*Padovana*

**John Dowland (1563–1626)**  
*Say, Love, if ever*

**Heinrich Schütz (1585–1672)**  
*Klagelied*

Barbara Maurer, Laute  
Friedolin Obersteiner, Gesang (Klasse Manfred Equiluz)

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**  
aus der Suite für Laute solo E-Dur BWV 1006a  
1. Satz: Prélude  
2. Satz: Loure

Klaus Haidl, Laute

**Johann Hieronymus Kapsberger (um 1580–1651)**  
Toccata Nr. 6 für Laute solo

**John Dowland**  
*Forlorn Hope Fancy*  
*Frog Galliard*

Uros Baric, Laute

**Giovanni Pacoloni**  
*Passamezzo Milanese*  
*Padovana Milanese*  
*Saltarello Milanese*  
*Passamezzo della Duchessa*  
*Padovana della Duchessa*  
*Saltarello della Duchessa*  
*Passamezzo della Battaglia*

Barbara Maurer, Laute  
Uros Baric, Laute  
Klaus Haidl, Laute

**Johann Christoph Graupner (1683–1760)**

*Canon all'unisono*

Largo  
[ohne Bezeichnung]  
Adagio  
[ohne Bezeichnung]  
Largo  
[ohne Bezeichnung]

Marina Buchberger, Blockflöte (Klasse Michael Posch)  
Tanja Gabsa, Blockflöte (Klasse Michael Posch)  
Magdalena Kelz, Barockcello (Klasse Jörg Zwicker)  
Klaus Haidl, Laute