

Ehrenzeichen für Geschäftsführung der Konservatorium Wien Privatuniversität

Ranko Marković und Gottfried Eisl, Geschäftsführer und Universitätsleiter der Konservatorium Wien Privatuniversität erhielten von Christian Oxonitsch, Amtsführender Stadtrat für Bildung, Jugend, Information und Sport, das Goldene Verdienstzeichen des Landes Wien.

Seit nunmehr zehn Jahren leitet Ranko Marković die heutige Konservatorium Wien Privatuniversität: 1999 wurde er Leiter der Musiklehranstalten der Stadt Wien, denen auch das damalige Konservatorium angehörte. Seit 2004 ist er Geschäftsführer der Konservatorium Wien GmbH und seit 2005 als Künstlerischer Leiter an der Konservatorium Wien Privatuniversität tätig. In seiner Funktion hat er wesentlich zur Akkreditierung der ersten Privatuniversität für Kunst in Wien beigetragen und führt diese gemeinsam mit Dr. Gottfried Eisl (Kaufmännischer Leiter) schrittweise zur internationalen Spitze.

Neben dem intensiven künstlerischen Studium der Klavier- und Kammermusik widmet sich Ranko Marković seit Beginn seiner Berufstätigkeit didaktischen und wissenschaftlichen Fragen. Ihm oblag die Neuorientierung der Klavierdidaktik am ehemaligen Bruckner-Konservatorium in Linz, wo er – nach umfangreichen Recherchen zur Begabungsförderung – das „Künstlerische Basisstudium“ begründete. Seine bisherige Lehrtätigkeit umfasste Lehraufträge und Gastvorträge sowie Meisterkurse an Hochschulen und Universitäten u. a. in Istanbul, Bristol, Warschau und New Jersey/USA. Neben seiner Funktion als Künstlerischer Leiter, ist Ranko Marković weiterhin als Pianist aktiv.

Ing. Mag. Dr. Gottfried Eisl war nach Abschluss seines Studiums an der Wirtschaftsuniversität Wien für strategisches Controlling im Forschungs- und Entwicklungsbereich in einem Industrie-Mischkonzern verantwortlich und durchlief während dieser Zeit eine Zusatzausbildung im Management Zentrum St. Gallen. Danach wechselte er in den Bankensektor und entwickelte dabei auch Konzepte zur Mobilisierung von Drittmittelfinanzierungen für Universitäten. In weiterer Folge war er als Vorstandsmitglied einer Kunsthandelsaktiengesellschaft für Vertrieb und strategische Produktentwicklung zuständig um im Anschluss daran die kaufmännische Leitung eines Kunst- und Kulturvermittlungsinstitutes zu übernehmen ehe er 2004 zum Geschäftsführer der Konservatorium Wien GmbH und zum kaufmännischen Leiter der Konservatorium Wien Privatuniversität bestellt wurde.

Die Konservatorium Wien Privatuniversität ist seit 2005 als Universität akkreditiert und repräsentiert somit die erste universitäre Institution der Stadt Wien. An drei Standorten in der Wiener Innenstadt wird eine vielfältige und umfassende Ausbildung in den Bereichen Musik, Musiktheater, Tanz und Schauspiel angeboten. An die 860 jungen Künstlerinnen und Künstler aus der ganzen Welt versammeln sich jährlich um hier zu studieren. Erst im März diesen Jahres hat der Österreichische Akkreditierungsrat den Antrag auf Verlängerung der Akkreditierung für weitere fünf Jahre genehmigt.

Magdalena Denk
Medienarbeit

Johannesgasse 4a, 1010 Wien
T +43.1.512 77 47.89344
M +43.676.8118.89344
F +43.1.512 77 47.99.89344
E m.denk@konswien.at
www.konservatorium-wien.ac.at
