



v.l.n.r.: *winds & percussion* ©W. Simlinger, *OPER – Stück für Stück ...* ©S. Kopinits, Öffentliche Abschlussprüfungen ©lichtwertig.at, *links.diagonal.vor.offen.* ©W. Brauner

Konservatorium Wien Privatuniversität: Die Highlights im Juni und Juli 2010

www.konservatorium-wien.ac.at

Jugendliche Virtuosität, Begeisterung und Leidenschaft werden den Wiener Musikverein erfüllen, wenn die Studierenden und Lehrenden der Abteilung Blasinstrumente zum jährlich stattfindenden Konzert ***winds & percussion*** einladen. Dieses Mal verbindet das Programm traditionelle und populäre Klänge.

Bei der ***OPER – Stück für Stück ...*** servieren die Studierenden des Masterstudiengangs Oper dem Publikum Ausschnitte aus Werken der Opernliteratur in „mundgerechten“ Stücken.

Wenn am Ende des Semesters die **Öffentlichen Abschlussprüfungen** anstehen, herrschen hektisches Treiben, angespannte Stimmung und Nervosität. Es folgen Momente des Glücks und der Freude sich künstlerisch ausdrücken zu können und es geschafft zu haben... Dem Publikum gewähren die Konzerte und Performances Einblicke in das vielfältige Ausbildungsangebot.

Der Performanceabend ***links.diagonal.vor.offen.*** zeigt die umfassende kunstpädagogische Ausbildung im Bereich Tanz an der Konservatorium Wien Privatuniversität. Studierende der Abteilung Pädagogik für Modernen Tanz präsentieren sich in eigenen Kreationen und short works.

Langsam geht ein weiteres Studienjahr zu Ende und die **Konservatorium Wien Privatuniversität** wünscht schon jetzt einen **schönen und erholsamen Sommer!**

winds & percussion

Konzert der Abteilung Blasinstrumente und Schlagwerk

Dienstag, 8. Juni 2010, 20.00 Uhr

Wiener Musikverein, Gläserner Saal/Magna Auditorium
Bösendorferstraße 12, 1010 Wien

Jugendliche Virtuosität, Begeisterung und Leidenschaft werden den Wiener Musikverein erfüllen, wenn die Abteilung Blasinstrumente und Schlagwerk der Konservatorium Wien Privatuniversität bereits zum siebenten Mal zum jährlich stattfindenden Konzert ***winds & percussion*** einlädt.

Das Programm, das **Traditionelles von Francis Poulenc, Eugène Bozza oder Luciano Berio** mit den **populären Klängen von Jesse Monkman und Anders Koppel** verbindet, wird von mehrfach bei internationalen Wettbewerben ausgezeichneten jungen KünstlerInnen interpretiert und verspricht ein aufregendes Konzerterlebnis.

Kartenpreise: € 16,–/10,– (ermäßigt) inkl. € 1,– Bausteinspende

Karten beim Wiener Musikverein erhältlich: Tel.: 01/505 81 90, www.musikverein.at

OPER – Stück für Stück ...

Fragmentabend des Studiengangs Oper

Premiere: Mittwoch, 23. Juni 2010, 19.30 Uhr

Weitere Vorstellung: Donnerstag, 24. Juni 2010, 19.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität, Leonie-Rysanek-Saal

Johannesgasse 4a, 1010 Wien

OPER – Stück für Stück ... sozusagen in mundgerechten Portionen servieren die Studierenden des Masterstudiengangs Oper der Konservatorium Wien Privatuniversität im Rahmen eines Fragmentabends Ausschnitte aus bekannten und weniger bekannten Werken der Opernliteratur. Im Mittelpunkt steht die Ensemblearbeit, also das „Miteinander“ auf der Bühne.

Mitwirkende: Sara Abiyeva, Milena Arsovska, Romana Beutel, Viktoria Car, Ana Cvetkovic, Hyunjin Park, Hyunjung Yoon, Manuela Leonhartsberger, Celia Sotomayor Velasquez, Hyun Woo Choo, Mathias Frey, WooHyun Park, Eunseok Choi, Andreas Mittermayr, Richard Helm, Igor Levitan

Klavier: Greta Benini, Christian Pollack

Kartenpreise: € 15, –/9,– (ermäßigt)

Karten an der Kassa der KWU erhältlich unter 01/512 77 47 89329 oder kassa@konswien.at

Öffentliche Abschlussprüfungen

Konzerte und Aufführungen von AbsolventInnen

Juni 2010

Konservatorium Wien Privatuniversität, diverse Säle

Johannesgasse 4a, 1010 Wien

Bräunerstraße 5, 1010 Wien

Singerstraße 26, 1010 Wien

Rund **200 Abschlussprüfungen** werden jährlich an der KWU abgehalten, ein Teil davon bereits während des Semesters, etwa im Rahmen großer Bühnenproduktionen und Konzerten. Die Prüfungen am Ende des Semesters sind öffentlich, es besteht also die Gelegenheit, die jungen MusikerInnen, TänzerInnen und SchauspielerInnen am Ende ihrer Ausbildung bei der konzentrierten Präsentation ihres Könnens zu erleben. Die Auftritte der KandidatInnen gewähren **Einblick** in das **Ausbildungsangebot** der **Konservatorium Wien Privatuniversität** und geben Gelegenheit zur Begegnung mit jungen, engagierten KünstlerInnen.

Heuer werden u. a. die NachwuchsmusikerInnen der Abteilung Jazz bei den **kons.jazz.nights** (14./15. Juni 2010 jeweils um 21.00 Uhr im Porgy & Bess sowie 17./18. Juni jeweils um 19.00 Uhr an der KWU) ein selbst ausgesuchtes und erarbeitetes Programm präsentieren. Die AbsolventInnen der Abteilung Musikalisches Unterhaltungstheater zeigen sich zum Abschluss ihres Studiums in der **Bachelor-Show Stadtneurotiker** (14. bis 16. Juni 2010 jeweils um 19.00 Uhr an der KWU).

Detaillierte Informationen entnehmen Sie bitte der Website: www.konservatorium-wien.ac.at

Eintritt frei

links.diagonal.vor.offen.

Klassenabend der Abteilung Pädagogik für Modernen Tanz
Künstlerische Leitung: Beata Bauder & Elena Luptak

Premiere: Donnerstag, 1. Juli 2010, 19.30 Uhr

Weitere Vorstellung: Freitag, 2. Juli 2010, 19.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität, Leonie-Rysanek-Saal

Johannesgasse 4a, 1010 Wien

Die Studierenden des 1., 2. und 3. Jahrgangs der Abteilung Pädagogik für Modernen Tanz präsentieren ***links.diagonal.vor.offen.*** Auf dem Programm stehen short works aus den Unterrichtsfächern Improvisation, Musikinterpretation, Choreografie, Tradierte und Moderne Tanzformen, Rhythmik, Akrobatik und Tanztechnik.

Die **Vielfalt des Abends resultiert aus der Individualität der einzelnen Stücke**, die von den Studierenden selbst kreiert werden. Das Publikum hat an diesen beiden Abenden die Möglichkeit, junge TänzerInnen und Choreografinnen und deren künstlerische Arbeiten kennen zu lernen. Zugleich bietet ***links.diagonal.vor.offen.*** einen Einblick in die umfassende kunstpädagogische Ausbildung im Bereich Tanz an der Konservatorium Wien Privatuniversität.

Kartenpreise: € 15, –/9,– (ermäßigt)

Karten an der Kassa der KWU erhältlich unter 01/512 77 47 89329 oder kassa@konswien.at

Magdalena Denk

Medienarbeit

Konservatorium Wien Privatuniversität

Johannesgasse 4a, 1010 Wien

T +43.1.512 77 47.89344

M +43.676.8118.89344

F +43.1.512 77 47.99.89344

E m.denk@konswien.at

www.konservatorium-wien.ac.at
