



## ***MUK-Studentin Selina Ott gewinnt ARD-Musikwettbewerb***

Selina Ott, Studentin der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK), ein Unternehmen der Wien Holding, gewann als erste Frau den 67. Internationalen ARD-Musikwettbewerb im Fach Trompete. Die erst 20-jährige konnte als jüngste Finalistin die Jury überzeugen und den mit 10.000 Euro dotierten Ersten Preis für sich entscheiden. Für Rektor Dr. Andreas Mailath-Pokorny ein „wichtiger Impuls für die Musikstadt Wien und die Frauen in der Musik sowie ein schönes Beispiel für die herausragenden Talente und die hochkarätige Ausbildung an der MUK.“



©Daniel Delang

### **Ott am vergangenen Freitag im Herkulesaal der Münchner Residenz ausgezeichnet**

Selina Ott gewann am Freitag, 14. September 2018, als erste Frau den 67. Internationalen ARD-Musikwettbewerb im Fach Trompete. „*Es ist ein Wahnsinn. Ich hätte das nie geglaubt!*“, meinte die übergläckliche Studentin von MUK-Professor Roman Rindberger in einem ersten Interview mit dem Bayerischen Rundfunk.

Begleitet vom Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks unter der Leitung von Joseph Bastien konnte die 20-jährige als jüngste Finalistin am vergangenen Freitagabend im Herkulesaal der Münchner Residenz die siebenköpfige, international besetzte Jury unter dem Vorsitz von Ketil Christensen überzeugen und den mit 10.000 Euro dotierten Ersten Preis für sich entscheiden.

„*Die gesamte MUK gratuliert Selina Ott ganz besonders zu diesem sensationellen Sieg. Es ist eine große Freude, als Rektor die Erfolge unserer Studierenden miterleben zu dürfen. Solche Leistungen veranschaulichen nicht nur die hohe Qualität der Lehre an der MUK, sondern auch welche Vorreiterrolle die Universität in der Förderung ihrer Studierenden und deren Talente einnimmt*“, so Andreas Mailath-Pokorny, Rektor der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien

### **MUK-Studentin setzte sich gegen 42 KonkurrentInnen durch**

Zuvor musste sich Ott in drei Runden gegen jene 42 KonkurrentInnen durchsetzen, die nach einer Tonbandaudition aus insgesamt rund 200 BewerberInnen aus aller Welt zum diesjährigen 67. ARD-Musikwettbewerb eingeladen worden waren. Am Klavier begleitet wurde sie dabei von der MUK-Studierenden En-Chia Lin aus der Klasse ZkF-Solokorrepetition von MUK-Professorin Denise Benda.

Selina Ott reiht sich damit in die prominente Liste jener AusnahmekünstlerInnen ein, die in dem seit 1952 jährlich in wechselnden Sparten stattfindenden Wettbewerb einen Ersten Preis gewinnen konnten und die Stars wie Jessye Norman, Heinz Holliger, Thomas Quasthoff oder Radek Baborak

ausweist. Im Fach Trompete wurde in den vergangenen Jahrzehnten erst drei Mal ein Erster Preis vergeben und zwar an Maurice André (1958), David Guerrier (2003) und Manuel Blanco Gómez-Limón (2011).

#### **PreisträgerInnen-Konzerte live im Radio und als Livestream zu hören**

Selina Ott wird, so wie Célestin Guérin und Mihály Könyves-Tóth, die ex aequo jeweils einen Zweiten Preis erhielten in den PreisträgerInnen-Konzerten am 19., 20. und 21. September 2018 zu hören sein. BR-KLASSIK überträgt die Konzerte live im Radio und als Videostream unter [www.brklassik.de](http://www.brklassik.de). In Wien wird die frisch gebackene ARD-Wettbewerbssiegerin dann erstmals wieder am 5. November 2018 im Großen Saal des Wiener Konzerthauses als Solistin von Luciano Berios Trompetensequenza bei *Casino Cage*, einem Kooperationskonzert der MUK mit dem Festival Wien Modern, zu erleben sein.

#### **Selina Ott**

Die 1998 in Krems geborene Musikerin befindet sich derzeit im BA-Studium Trompete in der Klasse von Roman Rindberger (Solokorrepetition bei Sabine Pröglhöf-Karner). Ab ihrem fünften Lebensjahr erhielt sie ihren ersten Unterricht bei ihrer Mutter in Blockflöte und Klavier. Bereits ein Jahr später wurde sie Schülerin an der Musik- und Kunstschule der Landeshauptstadt St. Pölten in der Trompetenklasse ihres Vaters Erich Ott. 2016 wechselte sie nach einem Jahr als Jungstudentin an der Musikhochschule Karlsruhe bei Prof. Reinhold Friedrich an die Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien. Selina Ott errang bereits zahlreiche Preise und Auszeichnungen. Zusetzt gewann sie im April den Ersten Preis beim LIONS Musikpreis 2017 und qualifizierte sich so dafür, Österreich beim Europäischen Lions Musikwettbewerb im Rahmen des 63. Europa-Forums (Treffen der europäischen LIONS) in Montreux zu vertreten, wo sie es bis ins Finale schaffte.

## **Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien**

Die Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK) versteht sich als progressive Musik- und Kunstuniversität, die durch Entwicklung und Erschließung in den Bereichen der Musik, des Tanzes, des Schauspiels und des Gesangs kulturelle Werte für die Zukunft schafft. Die MUK ist als Tochterunternehmen der WienHolding die einzige Universität im Eigentum der Stadt Wien und vereint - mit ca. 850 Studierenden und über 270 Lehrenden - den international besten Nachwuchs und herausragende Lehrende in der Welthauptstadt der Musik in Wien. Aufgrund der Finanzierung durch die Stadt Wien (Landesuniversität) ist die MUK im Gegensatz zu den Bundesuniversitäten nach dem Privatuniversitätengesetz akkreditiert.

#### **Bernhard Mayer-Rohonczy**

Pressesprecher

Johannesgasse 4a, 1010 Wien

T +43 1 512 77 47 222

E [b.mayer-rohonczy@muk.ac.at](mailto:b.mayer-rohonczy@muk.ac.at)

[www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)