

Österreichische Erstaufführung von *The Drowsy Chaperone*

Am kommenden Samstag feiert das mit fünf Tony Awards ausgezeichnete kanadische Musical *The Drowsy Chaperone* oder *Vier Hochzeiten und ein Musical* österreichische Erstaufführung an der KONSuni. Der 2. und 3. Jahrgang des Studiengangs Musikalisches Unterhaltungstheater präsentiert die ironische Musickomödie, die zugleich eine Liebeserklärung an das gesamte Genre ist.



© Doris Richter

Zwei Vinylschallplatten, ein begeisterter Musicallyiebhaber und der ironische Blick auf die amerikanischen Musickomödien der 1920er Jahre ...

... der Stoff, aus dem die Liebeserklärung an ein ganzes Genre besteht. Die StudentInnen des 2. und 3. Jahrgangs des Studienganges Musikalisches Unterhaltungstheater präsentieren unter der Regie von **Isabella Fritdum**, der musikalischen Leitung von **Peter Uwira** und der Choreografie von **Ramesh Nair** die **österreichische Erstaufführung** der Show, die im Jahr 2006 mit fünf Tony Awards, u.a. für das beste Buch (Bob Martin und Don McKellar) und die beste Musik (Lisa Lambert und Greg Morrison) ausgezeichnet wurde.

The Drowsy Chaperone (*Die beschwipste Anstands dame*) wurde eigentlich als Showeinlage für die Hochzeit des Librettisten Bob Martin gedacht. Aus diesem kurzen Unterhaltungsprogramm entstand schließlich eine großartige Broadwayshow, die eine Parodie auf das amerikanische Musical der 1920er Jahre und zugleich eine kritische Liebeserklärung an ein ganzes Genre ist.

The Drowsy Chaperone oder *Vier Hochzeiten und ein Musical*

Sa, 25. Jänner 2014 (Premiere)

Mo, 27. Jänner 2014

Di, 28. Jänner 2014

Mi, 29. Jänner 2014

Do, 30. Jänner 2014

Fr, 31. Jänner 2014

jeweils um 19.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität, KONS.theater (Johannesgasse 4a, 1010 Wien)

Kartenpreise: 15,-/9,-

Rückfragehinweis:

Konservatorium Wien Privatuniversität: Katharina Hiller, Telefon +43/1/512 77 47 89342 oder Email presse@konswien.at