

Swinging St. Pauli



Im Mittelpunkt der neuen Musicalproduktion der Konservatorium Wien Privatuniversität steht die Geschichte rund um eine Gruppe Jugendlicher, die während des Zweiten Weltkriegs Ablenkung im Swing sucht. Das Stück unter der Regie von Erhard Pauer feiert am Freitag, 25. Jänner 2013 Premiere, garantiert sind mitreißende Musikstücke und eine packende Story.

In den Kriegswirren des Jahres 1941 trifft sich auf St. Pauli eine Gruppe junger Menschen, um den Krieg einmal zu vergessen und stattdessen zu Swingmusik zu tanzen. Täglicher Treffpunkt für die „Swing Kids“ ist „Leo's Bar“, ein Vergnügungstempel auf dem Hamburger Kiez, den der charismatische Oskar Leonhardt führt. Oskar's Devise „Reden ist Silber, Schweigen ist Gold“ ermöglicht ihm eine Existenz am Rande der Legalität, denn seine Hausband spielt den von den Nazis verbotenen Swing.

Als eines Tages die junge Jüdin Emma Löwenstein bei Barbesitzer Oskar Leonhardt auftaucht und ihn um Hilfe bittet, spitzt sich die Lage zu. Prompt verliebt sich Max Waldeck in Emma, ohne jedoch ihr Geheimnis zu kennen. Den jungen Männern flattern die Frontbefehle ins Haus, die erste Liebe wird plötzlich zur teuflischen Bewährungsprobe ...

Swinging St. Pauli brodelt vor überschäumender Lebensfreude, die ihren Ausdruck im unvergleichlichen Rhythmus des Swing findet. Swing ist der rebellische Protest gegen den Gleichtakt der Marschmusik. Unaufhaltsam dreht sich das Schicksalsrad zwischen Freundschaft, Liebe und Verrat.

Die Musik ist mitreißend, bietet von Swing bis hin zu gefühlvollen Balladen ein abwechslungsreiches Programm.

Mit Studierenden des Bachelorstudiengangs Musikalisches Unterhaltungstheater

Regie: Erhard Pauer / Musikalische Leitung: Lior Kretzer / Choreographie: Christoph Riedl

Swinging St. Pauli

Musical von Martin Lingnau, Thomas Matschoß, Heiko Wohlgemuth und Edith Jeske

Premiere: Freitag, 25. Jänner 2013, 19.30 Uhr

Weitere Vorstellungen: Samstag, 26. Jänner 2013 / Montag, 28. Jänner 2013 / Dienstag, 29. Jänner 2013 / Mittwoch, 30. Jänner 2013 / Donnerstag, 31. Jänner 2013, jeweils um 19.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität, Leonie-Rysanek-Saal, Johannesgasse 4a, 1010 Wien

Karten zu je € 15,— bzw. 9,— (=ermäßigt) an der Kassa der Konservatorium Wien Privatuniversität erhältlich: +43 (0)1 512 77 47 89329 oder kassa@konswien.at !

Weitere Informationen finden Sie online unter www.konservatorium-wien.ac.at! Für Fotos und Hintergrundinformationen wenden Sie sich bitte an: Magdalena Denk: m.denk@konswien.at oder +43 (0)1 512 77 47 - 89344!