

Fördermöglichkeiten

(Stand: 04.04.2020)

Das Dokument dient als Orientierungshilfe im Bereich der Forschungsförderung und gibt einen Überblick über die gängigsten Fördermöglichkeiten.

1	Forschungsprojekte.....	2
2	Individualförderung.....	5
3	Förderungen Musik.....	6
4	Förderungen Darstellende Kunst	8
5	Publikationszuschüsse.....	9
6	Internationale Mobilität.....	10
7	Nachwuchsförderungen	12
8	Weitere Recherchemöglichkeiten	13

1 Forschungsprojekte

ERC - European Research Council

Förderprogramme für Spitzenforschung

<https://www.ffg.at/europa/h2020/erc>

Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF)

a) FWF-Einzelprojekte

Für Wissenschaftler*innen aller Fachdisziplinen in Österreich, max. Projektdauer: 48 Monate.

Einreichung: laufend

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/einzelprojekte/>

b) PEEK - Projekte zur Entwicklung und Erschließung der Künste

Für künstlerisch-wissenschaftliche Projekte, max. Projektdauer: 48 Monate.

Einreichung: einmal jährlich, April

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/peek/>

c) Elise-Richter-Programm, inkl. Richter-PEEK

Gefördert werden hoch qualifizierte künstlerisch-wissenschaftlich tätige Frauen, die eine Universitätskarriere anstreben.

Max. Projektdauer: 48 Monate

Einreichung: einmal jährlich, Mai

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/richter-programm/>

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/richter-programm/richter-peek/>

d) START-Programm

Gefördert werden exzellente Forscher*innen aller Fachdisziplinen mit zwei oder mehreren Jahren Forschungserfahrung nach dem Doktorat.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/start-programm/>

e) Spezialforschungsbereiche

Das etablierte SFB-Programm unterstützt Forscherinnen und Forscher in Österreich beim Aufbau von außerordentlich leistungsfähigen, eng vernetzten Forschungseinheiten zur Bearbeitung von in der Regel inter-/multidisziplinären, langfristig angelegten, aufwendigen Forschungsthemen.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/sfbs/>

f) Forschungsgruppen: Standortunabhängige Vernetzung von inter- oder multidisziplinären Teams aus drei bis fünf Forschenden

Ziel ist die Forschung an mittelfristigen (bis zu 5 Jahren), komplexen Forschungsfragen, die ein Zusammenwirken unterschiedlicher Expertisen und innovative Forschungsansätze erfordern.

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/forschungsgruppen/>

Creative Europe

Die Kulturförderung im Rahmen des EU-Programms „Creative Europe“ umfasst den gesamten Kunst-, Kultur-, und Kreativsektor. Gefördert werden länderübergreifende Kooperationsprojekte, Europäische Netzwerke und Plattformen sowie literarische Übersetzungen.

<https://www.creativeeurope.at/kultur/ausschreibungen.html>

MA 7

Förderprogramm	Einreichtermine	Richtlinie / Leitfaden
Einzelförderung	Bis 15. März Bis 15. Juni Bis 15. September	Richtlinie – Wissenschaft
Gesamtförderung	Bis 15. November (für das Folgejahr)	
Wissenschaftsstipendium	Laufend	Leitfaden – Wissenschaftsstipendium
Förderungspreise der Stadt Wien – Wissenschaft und Volksbildung	Bis 31. März	Leitfaden – Förderungspreise Wissenschaft und Volksbildung
Dr.-Karl-Renner-Preise	bis 31. März	Leitfaden – Dr.-Karl-Renner-Preis

<https://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/foerderungen/>

Förderrichtlinien im Bereich Wissenschaft:
<https://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/foerderungen/richtlinie-wissenschaft.html>

FFG - Österreichische Forschungsförderungsgesellschaft

a) Basisprogramm: Einzelprojekt

Für Projekte, die neue Produkte, Verfahren oder Dienstleistungen hervorbringen, Projektdauer: in der Regel ein Jahr.

Förderhöhe: in der Regel 50%

Einreichung: laufend

<https://www.ffg.at/programm/basisprogramm>

b) Bridge

Für Projekte mit Nähe zur Grundlagenforschung und realistischem Verwertungspotenzial; Firmen müssen bereit sein, das Projekt mitzufinanzieren bzw. zu begleiten, Projektdauer: max. 36 Monate.

Förderhöhe: max. 75%

Einreichung: einmal jährlich

<https://www.ffg.at/ausschreibungen/bridge-27-ausschreibung-bridge-1>

WWTF - Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds

Projektförderung für größere Projekte im Bereich Grundlagenforschung, die eine mittelfristige wirtschaftliche oder gesellschaftliche Verwertungsperspektive aufweisen. Gefördert wird nach thematischen Schwerpunkten.

<https://www.wwtf.at/programmes/>

Theodor-Körner-Fonds zur Förderung von Wissenschaft und Kunst

Gefördert werden herausragende wissenschaftliche, künstlerische und literarische Projekte sowie Kompositionen (wie etwa in Arbeit befindliche Forschungsprojekte, Veröffentlichungen, Dissertationen, Kunst-, Literatur- und Musikprojekte).

Dotation: 4 000 €

Einreichung: jährlich von 1. Oktober bis 30. November

<http://www.theodorkoernerfonds.at/wer-wird-gefoerdert/>

Housakapreis

Es werden die besten Projekte mit wirtschaftlicher Relevanz in den Kategorien „Hochschulforschung“ und „Forschung & Entwicklung in KMU“ ausgezeichnet.

Dotation: von 10 000 bis 150 000 €

Einreichung: jährlich, November

<https://bcgruppe.at/houskapreis/>

Fritz Thyssen Stiftung

Unterstützt werden Projekte mit Bezug zum deutschen Wissenschaftssystem (personell oder thematisch) aus folgenden Bereichen:

- zeitlich befristete Forschungsprojekte
- promovierte Nachwuchswissenschaftler*innen durch die Vergabe von Forschungsstipendien
- kleinere wissenschaftliche Tagungen
- in begrenztem Umfang die Publikation der Resultate von Forschungsarbeiten, für die Mittel bewilligt wurden.

<https://www.fritz-thyssen-stiftung.de/foerderung/foerderarten/allgemeines/>

Robert Bosch Stiftung

<https://www.bosch-stiftung.de/de/wie-wir-foerdern>

Mariann-Steegmann-Foundation

Die Foundation stellt jährlich einen gewissen Betrag zur Förderung von wissenschaftlichen Projekten aus dem Bereich Musik und Gender zur Verfügung.

<http://mariann-steegmann-foundation.org/>

2 Individualförderung

ÖAW - Österreichische Akademie der Wissenschaften

Die ÖAW vergibt verschiedene Stipendien und Preise für Forschende in der Prae-doc sowie der Post-doc-Phase.

<https://stipendien.oeaw.ac.at/stipendien/>

<https://stipendien.oeaw.ac.at/preise/>

IFK - Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften

a) Research Fellowships

Für Wissenschaftler*innen im Postdoc-Stadium.

Einreichung: Anfang Juli

<http://www.ifk.ac.at/index.php/calls.html>

b) Senior Fellowship

Für hervorragende und in ihrer wissenschaftlichen Karriere weit fortgeschrittene Wissenschaftler*innen vorgesehen, die am IFK sowohl eigenen Forschungen nachgehen sowie wissenschaftliche Kooperationen mit den Fellows und mit österreichischen Kolleg*innen pflegen wollen.

Einreichung: Anfang Juli

<http://www.ifk.ac.at/index.php/calls.html>

3 Förderungen Musik

Förderungen des Bundeskanzleramtes

<https://www.bundeskanzleramt.gv.at/service/foerderungen-des-bundeskanzleramtes.html>

Förderprogramme des Bundesministeriums Europa, Integration und Äußeres

<https://www.bmeia.gv.at/europa-aussenpolitik/auslandskultur/foerderprogramme/>

MA 7

Förderprogramm	Einreichtermine	Richtlinie / Leitfaden
Einzelförderung	Bis 15. April Bis 15. Oktober	Richtlinie – Musik
Gesamtförderung	Bis 15. Oktober	
Kompositionsförderung	Bis 15. März Bis 15. November (für das Folgejahr)	Leitfaden – Kompositionsförderung
Förderungspreise der Stadt Wien – Musik und Komposition	Bis 31. März	Leitfaden – Förderungspreise für Musik
Ernst-Krenek Preis	1. Jänner bis 31. März	Leitfaden Ernst-Krenek-Preis

<https://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/foerderungen/>

Förderrichtlinien im Bereich Musik:

<https://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/foerderungen/richtlinie-musik.html>

Gesellschaft zur Förderung Österreichischer Musik

vier Einreichtermine pro Jahr

<https://www.gfoem.at/>

Mariann-Steegmann-Foundation

Die Foundation stellt jährlich einen gewissen Betrag zur Förderung von wissenschaftlichen Projekten aus dem Bereich Musik und Gender zur Verfügung.

<http://mariann-steegmann-foundation.org/>

Ernst von Siemens Musikstiftung

Gefördert werden weltweit Festivals, Konzerte mit Ur- und Wiederaufführungen, Kompositionsaufträge, Symposien und die Herausgabe musikwissenschaftlicher Schriften. Zudem unterstützt die Musikstiftung Vermittlungs-, Kinder- und Jugendprojekte, welche die Neue Musik einem neuen bzw. jungen Publikum erschließen.

<https://www.evs-musikstiftung.ch/de/foerderwesen/foerderwesen/foerdertaetigkeit.html>

Österreichischer Musikfonds

Gefördert werden Musikproduktionen auf Tonträgern oder sonstigen audiovisuellen Medien, beziehungsweise Musikproduktionen zur Auswertung in neuen Medien.

<https://www.musikfonds.at/Allgemein.htm>

Übersicht über Förderungen, Preise, Stipendien im Bereich Musik

<https://www.musicaustria.at/praxiswissen/foerderungen-finanzierung/>

<http://dasfundus.net/werkzeuge/foerdermoeglichkeiten>

4 Förderungen Darstellende Kunst

Förderungen des Bundeskanzleramtes

<https://www.bundeskanzleramt.gv.at/service/foerderungen-des-bundeskanzleramtes.html>

Förderprogramme des Bundesministeriums Europa, Integration und Äußeres

<https://www.bmeia.gv.at/europa-aussenpolitik/auslandskultur/foerderprogramme/>

MA 7

Förderprogramm	Einreichtermine	Richtlinie
Einzelförderung von Freien Gruppen	Bis 15. Februar Bis 15. September	Richtlinie – Theater, Tanz, Performance
Gesamtförderung von Freien Gruppen	Bis 15. September (für das Jahr 2022)	
Institutionelle Förderung	Laufend	

<https://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/foerderungen/>

Förderrichtlinien im Bereich Theater, Tanz und Performance:

<https://www.wien.gv.at/kultur/abteilung/foerderungen/richtlinie-theater.html>

Aktuelle Ausschreibungen

<http://dasfundus.net/werkzeuge/foerdermoeglichkeiten>

5 Publikationszuschüsse

ÖFG - Österreichische Forschungsgemeinschaft

<https://www.oefg.at/foerderungen/druckkostenzuschuesse/>

FWF

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/selbststaendige-publikationen/>

MA 7 - Druckkostenzuschuss für Publikationen

Antragsberechtigt sind Verlage mit Sitz in Wien

<https://www.wien.gv.at/amtshelfer/kultur/projekte/subventionen/druckkostenbeitrag-literatur.html>

6 Internationale Mobilität

Erasmus+

Das erfolgreichste Bildungsprogramm der EU ermöglicht Studierenden und Lehrenden Auslandsaufenthalte. Zudem fördert Erasmus+ internationale Kooperationen zwischen Hochschulen sowie Projekte, die Hochschulen mit nicht akademischen Partnerorganisationen vorantreiben.

<https://bildung.erasmusplus.at/de/hochschulbildung/>

Marie Skłodowska-Curie Maßnahmen

Unterstützt wird die Karriereentwicklung von Forschenden durch internationale Mobilität sowie durch Wissenstransfer zwischen dem akademischen und dem nicht-akademischen Sektor. Fünf unterschiedliche Programme werden ausgeschrieben.

<https://www.ffg.at/europa/h2020/msca>

EU-Förderung zur Mobilität von Künstler*Innen

<https://www.i-portunus.eu>

JESH - Joint Excellence in Science and Humanities (ÖAW)

Förderung von Ausbau und Intensivierung von Kooperationen zwischen jungen Forschenden (bis max. 10 Jahre nach der Promotion) aus bestimmten Zielländern und Wissenschaftler*innen in Österreich.

Dauer: 2-6 Monate

<https://stipendien.oeaw.ac.at/stipendien/jesh/jesh-informationen/>

ERC Synergy Grants

Grants up to 10€ million for 6 years, to address ambitious research questions that can only be answered by the coordinated work of a small group of 2-4 principal investigators; any field of research.

Yearly calls

<https://erc.europa.eu/funding/synergy-grants>

Erwin-Schrödinger-Auslandsstipendien mit Rückkehrphase (FWF)

Für Post-Docs, Dauer: 10 bis 24 Monate ohne Rückkehrphase bzw. 16 bis 36 Monate mit Rückkehrphase.

Einreichung: laufend

<https://www.fwf.ac.at/de/forschungsfoerderung/fwf-programme/schroedinger-programm/>

Humboldt Foundation

Programme für Post-Docs und Wissenschaftler*innen, die nach Deutschland gehen wollen.

<https://www.humboldt-foundation.de/web/programme-nach-zielgruppen.html>

Bundeskanzleramt - diverse Mobilitätsprogramme für Kunstschaffende

<https://www.bmkoes.gv.at/Kunst-und-Kultur/informationen-fuer-kunstschaffende/mobilitaetsprogramme.html>

ROM-Stipendium (ÖAW)

Aufenthalt am Historischen Institut beim Österreichischen Kulturforum in Rom für Prä- und Post-Docs für ein konkretes Projekt mit thematischem Bezug zu Rom oder Italien, das einen Rom-Aufenthalt nötig macht.

Dauer: 1-9 Monate

Einreichung: jährlich, März

<https://stipendien.oeaw.ac.at/stipendien/rom/>

Max Kade-Stipendium (ÖAW)

Für hoch qualifizierte Wissenschaftler*innen bis max. 10 Jahre nach der Promotion für einen Forschungsaufenthalt in den USA.

Dauer: 1 Jahr

Einreichung: jährlich, Juni

<https://stipendien.oeaw.ac.at/stipendien/max-kade/>

Fulbright Programs

Programme für Studierende wie Forschende für einen Auslandsaufenthalt in den USA.

<https://www.fulbright.at/programs/in-the-usa/scholars>

Aktuelle Ausschreibungen für Künstler*innen

<http://www.away.co.at/calls-and-programmes/>

Übersicht zur Suche nach Förderungen für Mobilität

<http://on-the-move.org/funding/europe/>

7 Nachwuchsförderungen

Johanna Dohnal-Stipendium und Förderpreis

Wird vergeben an Studentinnen bzw. Absolventinnen von österreichischen Hochschulen und Universitäten für Master- bzw. Diplomarbeiten oder Dissertationen,

- welche die Verwirklichung von Geschlechterdemokratie fördern
- eine Vorbildwirkung auf Mädchen und Frauen in Ausbildung und Studium haben.

<https://frauen.spoe.at/2020/11/25/johanna-dohnal-foerderpreis/>

Literar-Mechana - Doktoratsfertigstellungstipendium

Vergeben werden jährlich Stipendien an hochqualifizierte Wissenschaftler*innen aller Fachdisziplinen, um die Fertigstellung von Dissertationsvorhaben zu ermöglichen.

Die Vergabe erfolgt zweimal pro Jahr (Frühjahr und Herbst)

<https://www.literar.at/mitglieder/ske/stipendien>

ÖAW

a) DOC-Stipendium

Gefördert werden hoch qualifizierte Dissertant*innen aus allen Gebieten der Forschung.

Einreichung: dreimal jährlich

<https://stipendien.oeaw.ac.at/stipendien/doc/>

b) DOC-team-Stipendium

Gefördert werden Gruppen von Doktorand*innen (3-4 Personen) aus den Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften, die sich gemeinsam einem nur fächerübergreifend zu lösenden Problem stellen.

Einreichung: jährlich

<https://stipendien.oeaw.ac.at/stipendien/doc-team/>

IFK - Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften

Junior Fellowships für Dissertant*innen, die an österreichischen Universitäten betreut werden (bis zum 35. Lebensjahr).

Einreichung: Mitte/Ende Januar

https://www.ifk.ac.at/calls-detail/oeaw-ifk_junior-fellowship.html

Promotionsstipendien der Rosa-Luxemburg-Stiftung

<https://www.rosalux.de/stiftung/studienwerk/promotionsstipendium/>

Dr. Eveline Wunder-Gedächtnisstipendium

<https://soroptimist.at/ueberunsdet.asp?art=S>

Studienstiftung des deutschen Volkes: Förderung für Promovierende

<https://www.studienstiftung.de/promotion/>

Studienförderwerk Klaus Murmann

<https://www.sdw.org/das-bieten-wir/studierende-berufstaetige/studienfoerderwerk-klaus-murmann/ueberblick.html>

8 Weitere Recherchemöglichkeiten

Bundesförderungen

https://www.oesterreich.gv.at/themen/steuern_und_finanzen/sonstige_beihilfen_und_foerderung_n.html

Österreichische Datenbank für Stipendien und Forschungsförderung

www.grants.at

www.scholarships.at

Europaweite Suche

<http://on-the-move.org/funding/europe/>

www.euraxess.at

www.european-funding-guide.eu

Weitere Suchplattformen

a) WU Wien

Die Suchmaschine der WU Wien liefert gute Ergebnisse zu möglichen Forschungsförderungen.

<https://bach.wu.ac.at/d/grants/86/>

b) Förderpilot

Auf dieser Seite können die Angebote verschiedener Förderstellen durchsucht werden.

<https://www.foerderpilot.at/>

c) Quick Check

Mit dem Quick Check der Österreichischen Forschungsförderungsgesellschaft FFG erhalten Sie Feedback, ob eine Projektidee zu einer konkreten Fördermöglichkeit passt.

<https://www.ffg.at/quickcheck>

d) Elfi

ELFI ist die Servicestelle für Elektronische Forschungsförderinformationen im deutschsprachigen Raum. Es handelt sich dabei um eine Datenbank, die Informationen zur Forschungsförderung sammelt und gezielt aufbereitet.

<https://www.elfi.info/index.php>