



Abschlussjahrgang 2026

Institut Schauspiel
Leitung: Karoline Exner



LARA HORVATH



Fotos: Jonas Neubauer

Name	Lara Horvath
Geboren	05.07.2003 in Salzburg
Nationalität	österreichisch
Haare	dunkelblond
Augen	braun
Größe	170 cm
Sprachen	Englisch (fließend), Italienisch (gut)
Dialekt	Salzburgerisch, Wienerisch, Oberösterreichisch
Stimmlage	Sopran
Sportarten	Schwimmen, Klettern, Ski Alpin, Tanz, Langstreckenlauf, Reiten
Sonstiges	Führerschein B, DJ, Gesang, Schusswaffentraining
Rollenunterricht	Steffi Krautz-Held, Markus Meyer, Frank Panhans, Roman Schmelzer, Dora Schneider, Estera Stenzel
Camera acting	Thomas Benesch, Christian Frosch, Florian Kerber, Susi Stach
Kontakt	horvathlar@gmail.com

Rollenauswahl

Sidney | *Die Altruisten* | Silver

Sie | *Bier für Frauen* | Zeller

Hannes | *Der thermale Widerstand* | Schmalz

Die fette Heidi Klum | *Das Knurren der Milchstraße* | Park

Hamlet | *Hamlet* | Shakespeare

Luise | *Kabale und Liebe* | Friedrich Schiller

Theater

2025 *Juices* | Schauspielhaus Wien | Regie: Florentine Krafft

2024 *Ronja Räubertochter* | Landestheater Niederösterreich | Regie: Felix Metzner

2022 *Die Troerinnen* | Burgtheater Wien | Regie: Adena Jacobs

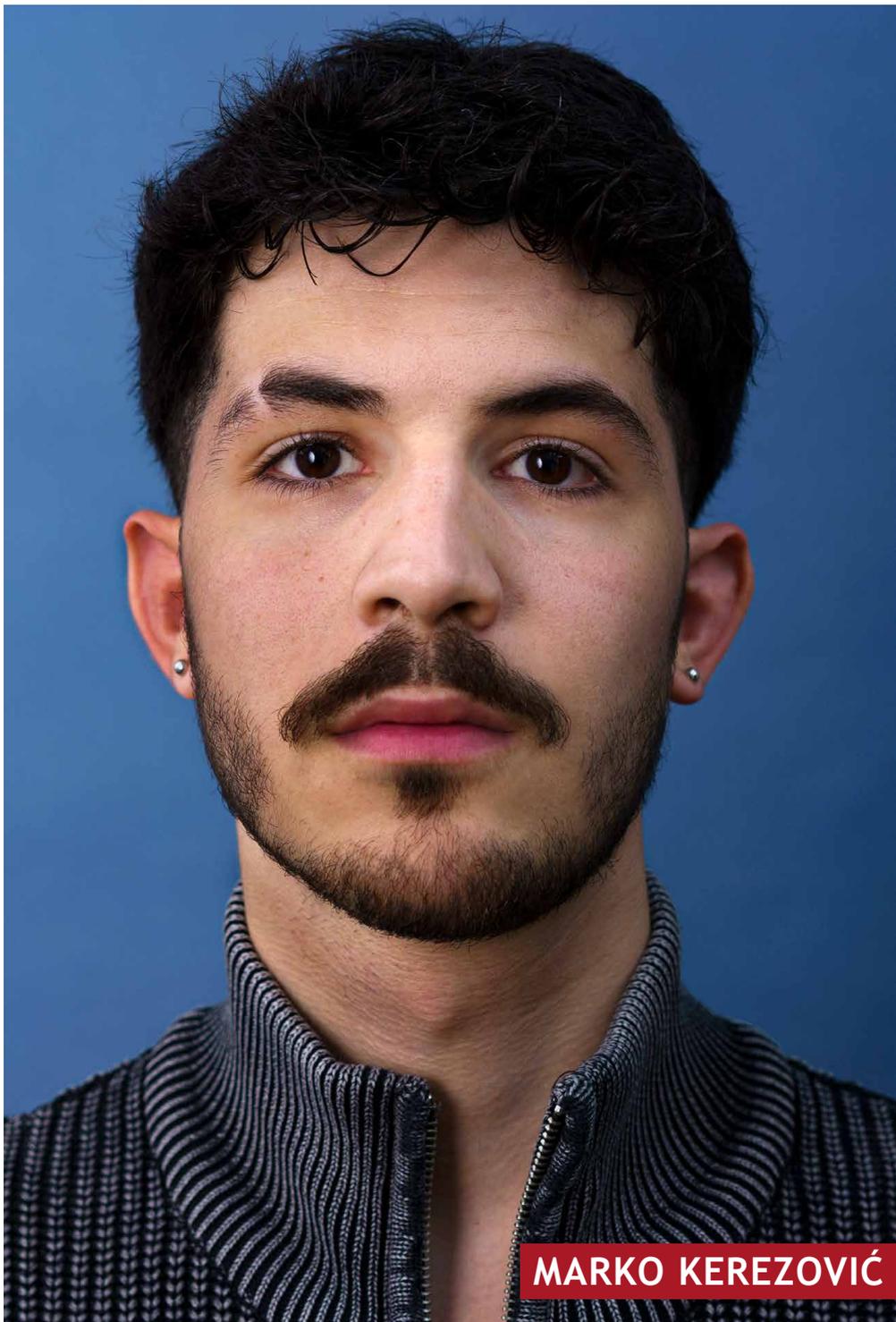
2018 *Geschichten aus dem Wienerwald* | Landestheater Salzburg | Regie: Carl Philip v. Maldeghem

2015 *Annie* | Landestheater Salzburg | Regie: Kim Duddy

Film

2025 *Tirolerblut* (TV-Film) | Filmpool Fiction/Rundfilm | Regie: Matthias Tiefenbacher

2025 *Soko Donau* | Satel Film | Regie: Sophie Allet-Coche



MARKO KEREŽOVIĆ



Fotos: Julian Martin

Name	Marko Kerezović
Geboren	20.02.2002 in Schwarzach i.P.
Nationalität	österreichisch
Haare	dunkelbraun
Augen	dunkelbraun
Größe	185 cm
Sprachen	Bosnisch/Kroatisch/Serbisch (Muttersprache), Englisch (C2)
Dialekt	Salzburgerisch, Wienerisch, Oberösterreichisch
Stimmlage	Bass
Sportarten	Kraftsport, Karate, Fechten, Skifahren, Boxen
Sonstiges	Führerschein B, Handwaffentraining, Ausbildung zum Sanitäter (Ö)
Rollenunterricht	Steffi Krautz-Held, Markus Meyer, Frank Panhans, Roman Schmelzer, Dora Schneider, Estera Stenzel
Camera acting	Thomas Benesch, Christian Frosch, Florian Kerber, Susi Stach
Kontakt	marko.kerezovic02@gmail.com

Rollenauswahl

Prometheus | *Der gefesselte Prometheus* | Aischylos
Philotas | *Philotas* | Lessing
Paul Niemand | *Unter Eis* | Richter

Theater

2025 *Juices* | Schauspielhaus Wien | Regie: Florentine Krafft
2024 *Emil und die Detektive* | Theater der Jugend Wien | Regie: Frank Panhans
2024 *Robin Hood* | Straßentheater Salzburg | Regie: Georg Clementi

Film

2025 *Pflegeleicht* (Serie) | ORF | Regie: Michael Podogil & Katharina Heigl
2022 *Tatort: Bauernsterben* | ORF | Regie: Sabine Derflinger
2019 *Der Fuchs* (Kinofilm) | Lotus Film | Regie: Adrian Goiginger



MAXIM LOHSE



Fotos: Julian Martin (Porträt), Kinga Nagy

Name	Maxim Lohse
Geboren	07.02.2003 in Dresden
Nationalität	deutsch
Haare	dunkelblond
Augen	blau-grau
Größe	179 cm
Sprachen	Englisch (fließend), Russisch (Grundkenntnisse)
Dialekt	Sächsisch, Berlinerisch
Stimmlage	Bassbariton
Sportarten	Gesellschaftstanz, Bühnenfechten, Taekwondo
Sonstiges	Schusswaffentraining, Gitarre, Mikrofonsprechen & Synchronisation
Rollenunterricht	Steffi Krautz-Held, Markus Meyer, Frank Panhans, Roman Schmelzer, Dora Schneider, Estera Stenzel
Camera acting	Thomas Benesch, Christian Frosch, Florian Kerber, Susi Stach, Jan Zischka
Kontakt	maxim.lohse@gmail.com

Rollenauswahl

Leonce | *Leonce und Lena* | Büchner

Philotas | *Philotas* | Lessing

Alkmene | *Amphitryon* | Kleist

Hans | *am beispiel der butter* | Schmalz

Junge | *Furcht und Hoffnung in Deutschland* | Kroetz

Er | *Der Kontrabass* | Süskind

Laertes | *Hamlet* | Shakespeare

Jimmy | *Blick zurück im Zorn* | Osborne

Mutter Ubu | *König Ubu* | Jarry

Theater

2025 *Juices* | Schauspielhaus Wien | Regie: Florentine Krafft

2019 *Whatever Love Means* | t.j.g. theater junge generation Dresden | Regie: Nicole Dietz

Film

2024 *LUST* (Kurzfilm) | Filmakademie Salzburg | Regie: Luca Mathies



JAKOB MERKLE



Fotos: Patricia Seibert

Name	Jakob Merkle
Geboren	07.05.1998 in Köln
Nationalität	deutsch
Haare	braun
Augen	blau
Größe	183 cm
Sprachen	Englisch (fließend), Niederländisch (Grundkenntnisse)
Dialekt	Pfälzisch
Stimmlage	Bassbariton
Sportarten	Fussball, Skateboarden, Marathon
Sonstiges	Führerschein B
Rollenunterricht	Steffi Krautz-Held, Markus Meyer, Roman Schmelzer, Dora Schneider
Camera acting	Thomas Benesch, Christian Frosch, Florian Kerber, Susi Stach
Kontakt	merkle.jy@gmail.com

Rollenauswahl

Ruprecht | *Der zerbrochne Krug* | Kleist

Oswald | *Gespenster* | Ibsen

Ohne Namen | *Trust* | Falk Richter

Theater

2024/25 *Ronja Räubertochter* | Landestheater Niederösterreich | Regie: Felix Metzner

2025 *Juices* | Schauspielhaus Wien | Regie: Florentine Krafft



TARA MICHELSEN



Fotos: Valeria Mittelman

Name	Tara Michelsen
Geboren	07.03.2003 in Berlin
Nationalität	deutsch
Haare	dunkelbraun
Augen	grün
Größe	172 cm
Sprachen	Englisch (Muttersprache)
Stimmlage	Sopran
Sportarten	Gesellschaftstanz, Fußball, Basketball, Bühnenfechten, Leichtathletik, Aikido
Sonstiges	Führerschein B, Schusswaffentraining
Rollenunterricht	Steffi Krautz-Held, Markus Meyer, Frank Panhans, Roman Schmelzer, Dora Schneider, Estera Stenzel
Camera acting	Thomas Benesch, Christian Frosch, Florian Kerber, Susi Stach
Kontakt	taramichelsen@outlook.de

Rollenauswahl

Sonja | *Onkel Vanja* | Tschechow

Mädchen | *Die roten Schuhe* | Kater

Lola | *Personenkreis 3.1* | Norén

Ophelia | *Hamlet/Hamletmaschine* | Shakespeare/Müller

Michi | *Bier für Frauen* | Zeller

Theater

2025 *Juices* | Schauspielhaus Wien | Regie: Florentine Krafft

2024 *Emil und die Detektive* | Theater der Jugend | Regie: Frank Panhans

Film

2025 *Pflegeleicht* (Serie) | ORF | Regie: Michael Podogil & Katharina Heigl

2024 *Pfau* (Kinofilm) | Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion GmbH | Regie: Bernhard Wenger

2023 *Wie bist du wenn du alleine bist* (Kurzfilm) | Regie: Verena Gross



KONSTANTIN MUES-BOEUF



Fotos: Johann Andresen

Name	Konstantin Mues-Boeuf
Geboren	13.01.2000 in Germersheim
Nationalität	französisch/deutsch
Haare	dunkelbraun
Augen	grün/grau
Größe	180 cm
Sprachen	Französisch (Muttersprache), Englisch (Fließend)
Stimmlage	Bariton
Sportarten	Sportfechten, Gesellschaftstanz, Bühnenfechten, Aikido
Sonstiges	Fagott, Führerschein B, Schusswaffentraining
Rollenunterricht	Steffi Krautz-Held, Frank Panhans, Roman Schmelzer, Dora Schneider, Estera Stenzel
Camera acting	Thomas Benesch, Christian Frosch, Florian Kerber, Susi Stach
Kontakt	konstantin.mues@gmail.com

Rollenauswahl

Max Piccolomini | *Wallensteins Lager* | Schiller
Claudius | *Hamlet/Hamletmaschine* | Shakespeare/Müller
Jürgen Bartsch | *Jürgen Bartsch Kindermörder* | Reese

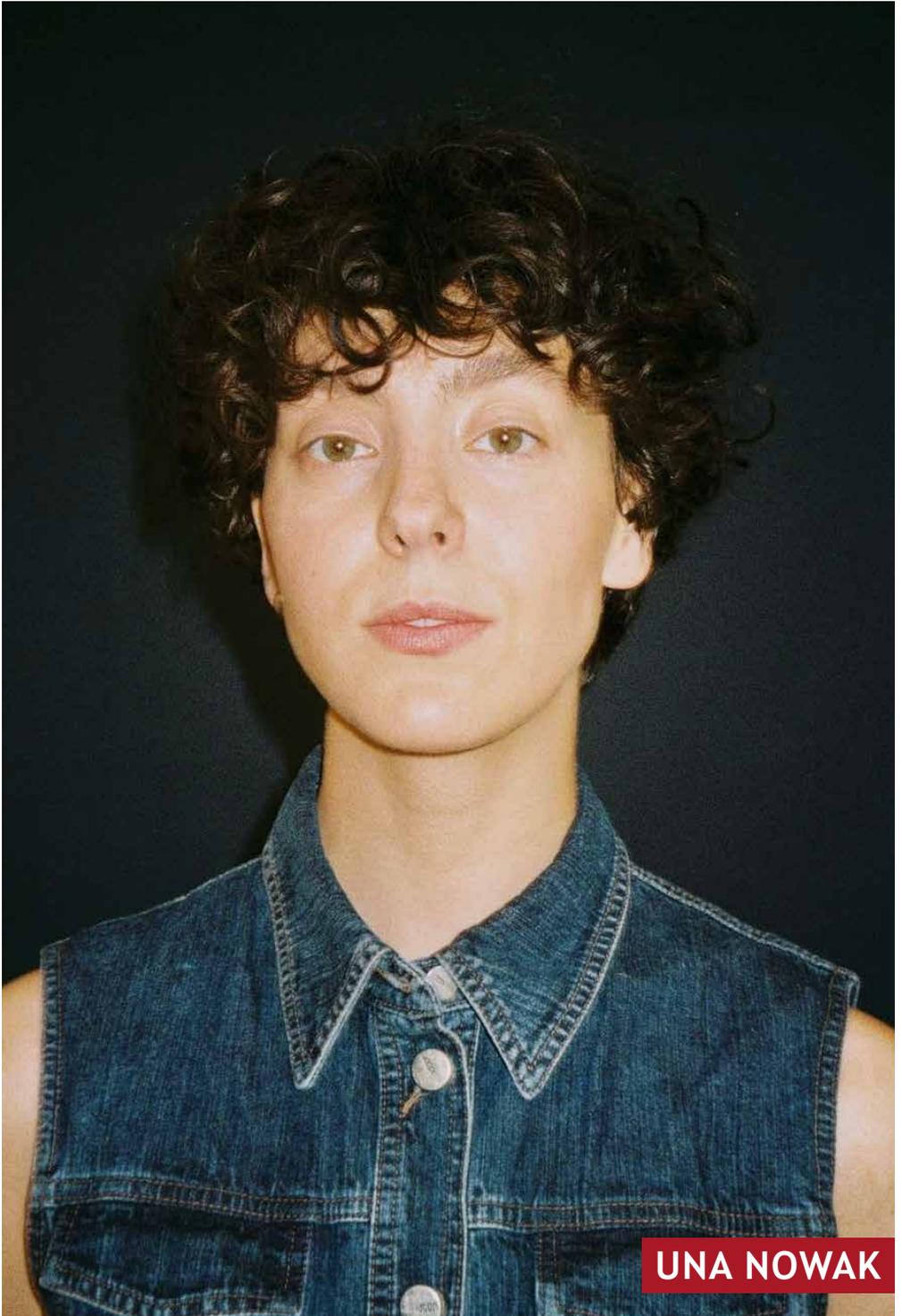
Katrin | *Täter* | Jonigk
Clov | *Endspiel* | Beckett
König Ubu | *König Ubu* | Jarry

Theater

2025 *Juices* | Schauspielhaus Wien | Regie: Florentine Krafft
2024 *Emil und die Detektive* | Theater der Jugend Wien | Regie: Frank Panhans

Film

2025 *FRANZL II* | Filmakademie Wien | Regie: Lucia Tepelmann
2024 *Twinni I (Proof of Concept)* | Regie: Maxwell Byrne, Clyde Monroe
2024 *Wintersonnenwende* (Kurzfilm) | Regie: Verena Gross



UNA NOWAK



Fotos: Julian Martin (Porträt), Serafina Filgas

Name	Una Nowak
Geboren	30.05.1998 in Wien
Nationalität	österreichisch
Haare	dunkelbraun
Augen	grün
Größe	170 cm
Sprachen	Englisch (fließend, akzentfrei), Bosnisch (Grundkenntnisse)
Dialekt	Wienerisch, American English
Stimmlage	Alt
Sportarten	Skifahren, Gesellschaftstanz, Ballett, Jazz Dance, Tennis, Schwimmen, Handball, Reiten, Bühnenfechten
Sonstiges	Führerschein B, Schusswaffentraining, Mikrofonsprechen & Synchronisation
Rollenunterricht	Karoline Exner, Steffi Krautz-Held, Markus Meyer, Roman Schmelzer, Dora Schneider
Camera acting	Thomas Benesch, Christian Frosch, Florian Kerber, Susi Stach
Kontakt	una.nowak@gmail.com

Rollenauswahl

Fleabag | *Fleabag* | Waller-Bridge

Zoey Wenger | *Das Licht ist hier viel heller* | Fallwickl

Malvolio | *Was ihr wollt* | Shakespeare

Amphytrion | *Amphytrion* | Molière

Hamlet | *Hamlet* | Shakespeare

Theater

2025 *Juices* | Schauspielhaus Wien | Regie: Florentine Krafft

2025 *Der Junge mit dem längsten Schatten* | Theater der Jugend | Regie: Gerald Maria Bauer

2024 *Funken* | Theater der Jugend | Regie: Karin Drechsel

2024 *WO-MAN* | Dschungel Wien | Regie: Rosa Braber

Film

2022 *Sexplanation* | Canal+ | Regie: Hannah Mathis

2022 *Women's Business* (Kurzfilm) | Regie: Jennifer Gartler



JASMIN WEISSMANN



Fotos: Julian Martin

Name	Jasmin Weissmann
Geboren	12.05.2000 in Innsbruck
Nationalität	österreichisch
Haare	dunkelbraun
Augen	dunkelbraun
Größe	174 cm
Sprachen	Englisch (Muttersprache)
Dialekt	Tirolerisch
Stimmlage	hoher Mezzosopran
Sportarten	Gesellschaftstanz, Bühnenfechten, Jazztanz
Sonstiges	Gesang (Jazz, Operette), Klavier
Rollenunterricht	Karoline Exner, Markus Meyer, Frank Panhans, Dora Schneider, Katharina Stemberger, Estera Stenzel
Camera acting	Thomas Benesch, Christian Frosch, Florian Kerber, Susi Stach
Kontakt	jasmin.weissmann@gmx.net

Rollenauswahl

Alice | *Alice im Land ohne Wunder* | Fo & Rame
Medea | *Das goldene Vlies* | Grillparzer
Valentin | *Die beiden Veroneser* | Shakespeare

Theater

2025 *Pinocchio* | Dschungel Wien | Regie: Leonard Dick
2025 *Juices* | Schauspielhaus Wien | Regie: Florentine Krafft
2024 *Wie kommen wir da wieder raus?* | Landestheater Niederösterreich | Regie: Eva Spreitzhofer

Film

2025 *Mord in bester Lage* | Regie: Erhard Riedlsperger
2024 *Steirergift* | Regie: Wolfgang Bader
2024 *80 Plus* | Regie: Sabine Hiebler