

Dienstag

21.4.

20.00 Uhr

Metallener Saal

Im Musikverein Festival:
Beethovens
Spazierstock

KONSTANTE.BEWEGUNG

**KONZERT
MIT STUDIERENDEN DER
MUK**



die
MUK

MUSIK UND KUNST
PRIVATUNIVERSITÄT
DER STADT WIEN

Eine Kooperation
der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
und der Musik und Kunst Privatuniversität
der Stadt Wien (MUK)

MUSIKVEREIN.AT

Georg Philipp Telemann

„GULLIVER-SUITE“

Ludwig van Beethoven

VARIATIONEN ÜBER „ICH BIN DER SCHNEIDER KAKADU“

Franz Schubert

DEUX MARCHES CARACTÉRISTIQUES, D. 968b

NR. 1: ALLEGRO VIVACE

Benedict Randhartinger

WANDERN

ZWEI WANDERER

DIE REISE

ANS MEER

Antonín Dvořák

STREICHQUARTETT F-DUR OP. 96

1. SATZ: ALLEGRO MA NON TROPPO

Charles Ives

KLAVIERSONATE NR. 2 „CONCORD, MASS., 1840-60“

3. SATZ: THE ALCOTTS (MODERATELY)

Jacques Ibert

DEUX MOUVEMENTS

Dieses Programm unternimmt eine Reise durch Epochen und zugleich ins Innere des Menschen, getragen von Bildern des Wanderns, der Bewegung und neuer Eindrücke: Telemanns „Intrada“ ist von Gullivers Reisen inspiriert, Beethovens „Kakadu-Variationen“ machen das Reisen zur klingenden Metapher, Dvořáks „Amerikanisches Quartett“ lässt den Aufbruch in eine neue Welt hörbar werden und Ives' „The Alcotts“ weckt Erinnerungen an Marching Bands.