

# UNikate

Konzert mit Ensembles des Instituts für Alte Musik

o 23. Jänner 2025  
D 18.00 Uhr

Wiener Konzerthaus, Schubert-Saal  
Lothringerstraße 20, 1030 Wien

Eintritt frei  
Zählkarten beim Wiener Konzerthaus erhältlich  
unter +43 1 242002, [ticket@konzerthaus.at](mailto:ticket@konzerthaus.at) oder [www.konzerthaus.at](http://www.konzerthaus.at)



# UNikate

## Konzert mit Ensembles des Instituts für Alte Musik der MUK

In Kooperation mit dem Festival *Resonanzen* im Wiener Konzerthaus, dem renommiertesten Festival für Alte Musik in Wien, präsentieren in diesem Jahr zwei Ensembles des Instituts für Alte Musik der MUK ein einzigartiges Programm. Zu den Besonderheiten des Festivals zählen u. a. Aufführungen von unedierte[n] bzw. wiederentdeckte[n] Werken des Barock.

2025 steht die bereits 33. Festivalausgabe unter dem Motto *Alte Meister* bevor, die dem 94. Geburtstag von Thomas Bernhard gewidmet ist.

So bringen die beiden Alte Musik-Ensembles unter dem Titel *UNikate* Einmaliges und bisher Ungehörtes zur Aufführung: diesmal Kantaten von Maria Margherita Grimani, Urheberin der ersten je am Wiener Hoftheater aufgeführten Oper einer Frau, sowie von dem Wiener Hofkomponisten Francesco Bartolomeo Conti. Jährliche Editionen zeigen Forschungsergebnisse des Instituts für Alte Musik und tragen wesentlich zum Aufbau einer eigenen Schriftenreihe am Zentrum für Wissenschaft und Forschung der MUK bei.

Inhaltliche Konzeption ..... **Michael Posch, Peter Reichelt**  
Musikalische Leitung ..... **Carsten Lorenz, Nicholas Parle**