

die  
**MUK** MUSIK UND KUNST  
PRIVATUNIVERSITÄT  
DER STADT WIEN

# TRATTO

FR **21.** März 2025  
19.30 Uhr



ÖSTERREICH 1

**MuTh – Konzertsaal der Wiener Sängerknaben**  
Am Augartenspitz 1, 1020 Wien

**Kartenpreis: € 20,-/15,- (erm. € 15,-/10,-)**  
Karten beim MuTh erhältlich unter  
+43 1 347 80 80, [tickets@muth.at](mailto:tickets@muth.at) oder [www.muth.at](http://www.muth.at)



# TRATTO

Spätestens seit der szenischen Aufführung der Oper *Die Passagierin* im Jahr 2010 gilt das Werk des polnisch-russischen Komponisten Mieczysław Weinberg auch hierzulande nicht mehr als Geheimtipp. Besonders eindrucksvoll entfaltet sich sein neoklassizistisch-expressiver Stil im Konzert für Trompete und Orchester aus dem Jahr 1967. Weinbergs Musik verbindet eine markante, persönliche Melodik mit einer harmonischen und klanglichen Sprache, die zwischen Stravinsky und Schostakowitsch changiert. Den virtuosen Solopart spielt der MUK-Studierende **Filippo Lombardi**, Gewinner zahlreicher internationaler Wettbewerbe, begleitet vom **MUK.sinfonieorchester**.

Passend dazu widmet sich diese Ausgabe von *TRATTO* Igor Stravinskys Ballettmusik zu *Petruschka*, der faszinierenden Geschichte einer Jahrmarktsuppe, die zum Leben erwacht. Mit Spannung darf man außerdem erwarten, wie dieses Thema in den neuen Kompositionen der MUK-Studierenden **Valeriia Dolhikh** und **Edwin Zúniga Flores** verarbeitet wird, die zentral im Rahmen des Programms präsentiert werden.

**Andreas Stoehr**, Professor für Dirigieren an der MUK übernimmt die künstlerische Leitung. Durch den Abend führt **Jean Beers**, Institutsleiterin an der MUK für Tasteninstrumente, Musikleitung und Komposition.