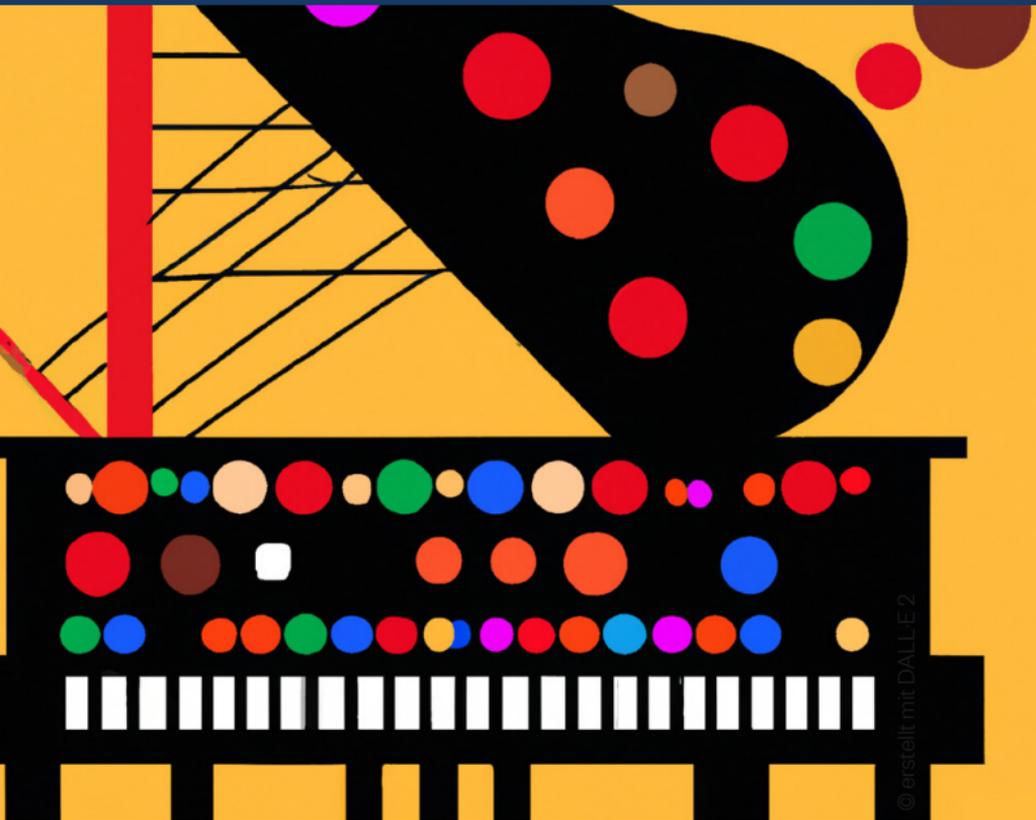




**MUSIKVEREIN**

GESELLSCHAFT DER MUSIKFREUNDE  
IN WIEN



**23.5.2024**

20:00 Uhr | Metallener Saal

# **DAS MENSCHLICHE ANTLITZ IM KZ THERESIENSTADT**

KAMMERMUSIKKONZERT IM RAHMEN  
DES MUSIKVEREIN FESTIVALS „COURAGE!“

**FREDERICK KA MING LAM | AKIHIRO SANO** Klavier

**SOFYA VARDANYAN** Violine

**ELIAS VIEIRA PEREIRA FILHO** Viola

**ANA ŠINCEK** Violoncello

**PAUL CLEMENTI** Sprecher

*Kooperation der Gesellschaft der Musikfreunde  
in Wien und der Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien (MUK)*

die  
**MUK**

Der Pianist, Schönberg-Schüler und Komponist Viktor Ullmann wurde 1942 im Konzentrationslager Theresienstadt inhaftiert. Trotz der Schikanen und Entbehrungen der Haft schuf Ullmann in Theresienstadt zahlreiche Werke, als dessen letztes die musikalische Adaptierung von Rainer Maria Rilkes „Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke“ gilt. Das Werk zählt zu den bedeutendsten Beiträgen zur Kunstform des Melodrams. Auch Gideon Klein war ein junger Komponist und Pianist, der in Theresienstadt inhaftiert war und gegen die täglichen Demütigungen seine Musik als Manifest für ein moralisches Ideal komponierte. Ein Zeitzeuge, Lubomír Peduzzi, beschrieb die Situation wie folgt: *„Die Kunst in Theresienstadt führte ohne überflüssige Arabesken vor, was den Leuten in dieser durch Erniedrigung und Gewalt monströs deformierten Welt so sehr fehlte, nämlich das menschliche Antlitz, das eines freien Menschen würdig gewesen wäre.“* Arnold Schönbergs Klavierstücke Opus 11 aus dem Jahr 1909 spiegeln eine völlig andere Welt wider, in der er gemeinsam mit anderen großen Künstler:innen dieser Zeit einen Abstraktionsvorgang ihrer Kunstwerke und Ausdrucksformen begann und dabei die Schönheit der Motive anstelle von hierarchischer Harmonik zelebrierte.

## **ARNOLD SCHÖNBERG**

Drei Klavierstücke, op. 11

## **GIDEON KLEIN**

Streichtrio für Violine, Viola und Violoncello

## **VIKTOR ULLMANN**

„Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke“ für Sprecher und Klavier

*Dieses Konzert ist Teil des Zyklus High Class II, des „Musikverein Festival: Courage!“ sowie des Schwerpunkts „Arnold Schönberg zum 150. Geburtstag“.*

## **KARTEN & INFORMATION**

T +43.1.5058190 | [tickets@musikverein.at](mailto:tickets@musikverein.at)

[www.musikverein.at](http://www.musikverein.at) | Kartenpreise: € 26 (Club20: € 10)