

die  
**MUK** MUSIK UND KUNST  
PRIVATUNIVERSITÄT  
DER STADT WIEN

# Podium Operette

*Fall für Fall.* 150 Jahre Leo Fall  
Universitätslehrgang Klassische Operette

Mo **22.** Mai 2023  
18.30 Uhr

MUK.podium  
Johannesgasse4a, 1010 Wien

**Eintritt frei**  
Zählkarten (max. 2 Karten/Person) ab Mo, 15. Mai 2023 bei den  
Portier\*innen der MUK in der Johannesgasse 4a erhältlich.



# Podium Operette

Fall für Fall. 150 Jahre Leo Fall

Universitätslehrgang Klassische Operette

Leo Fall wurde 1873 als Sohn eines jüdischen k. u. k. Militärkapellmeisters in Olmütz geboren. Trotz des Misserfolgs seiner ersten Operette *Der Rebell* 1905 am Theater an der Wien gelang ihm bereits 1906 mit *Der fidele Bauer* und 1907 mit *Die Dollarprinzessin* der weltweite Durchbruch, der ihn zu einem der führenden Meister der modernen Wiener Operette machte. Sein Werk verdeutlicht, dass er es wie kein Zweiter verstand, Ironie und Sentiment kunstvoll in Schweben zu halten.

Das 150. Geburtstagjubiläum dieses österreichischen Operettenmeisters ist Anlass für den Universitätslehrgang Klassische Operette und dessen szenischen Leiter Wolfgang Dosch, der auch einer der Autoren der Leo Fall-Biografie *Der spöttische Rebell der Operette* (Edition Steinbauer) ist, dieses fantasie- und qualitätsvollen Komponisten zu gedenken.

Mit Philip Guirola Paganini, Natasa Josic, Katharina Linhard, Amane Machida, Michaela Mayr, Daniel Menczigar, Alejo Ruiz, Valentin Trandavir, Elisabeth Zeiler und Yichi Xu (alle Universitätslehrgang Klassische Operette).

Inszenierung, Moderation ..... Wolfgang Dosch  
Choreografie ..... Gabriel Wanka  
Klavier ..... László Gyükér, György Handl