

Studiengang **Tanz**



Bachelorstudien
Zeitgenössischer und Klassischer Tanz
Zeitgenössische Tanzpädagogik



**MUSIK
UND
KUNST**
PRIVATUNIVERSITÄT
DER STADT WIEN

www.muk.ac.at



Zeitgenössischer und Klassischer Tanz

Das Tanzstudium an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK) definiert sich als Zeitgenössische Tanzausbildung. Es bietet eine umfassende Ausbildung für TänzerInnen auf internationalem Niveau, die zur selbstbestimmten Berufsausübung in den unterschiedlichen Bereichen des Tanzes befähigt: AbsolventInnen der vergangenen Jahre sind an Landes- und Stadttheatern engagiert oder leiten bzw. wirken in Künstlerkollektiven und freischaffenden Companies.

Das vierjährige Bachelorstudium ist in hohem Maße praxisorientiert und basiert auf den beiden Hauptfächern *Zeitgenössischer Tanz* und *Klassischer Tanz*. Der modularisierte Studienplan ermöglicht persönliche Schwerpunktsetzungen. Ein internationales Lehrendenteam und die Zusammenarbeit mit namhaften GastdozentInnen und GastchoreografInnen garantieren künstlerische und methodische Pluralität.

Regelmäßige Auftritte sind fixer Bestandteil des Studiums. Auch das eigenständige künstlerische Arbeiten der Studierenden wird von den Lehrenden gefördert und unterstützt.

Österreichweit einzigartig ist die Möglichkeit das universitäre Tanzstudium und einen Schulabschluss mit Matura in einem Programm zu absolvieren.

Info: BG und BRG Boerhaavegasse, 1030 Wien (mit optionaler Internatsunterbringung), www.hib-wien.at

Termine

EMBODIMENT

Performances von Studierenden des 1.–3. Jahrgangs

Mi, 19. – Fr, 21. Februar 2020, jeweils 19.00 Uhr

MUK.theater, Johannesgasse 4a, 1010 Wien

ARTICULATION

Bachelorpräsentation der Studierenden des 4. Jahrgangs

Mi, 11. & Do, 12. März 2020, jeweils 19.30 Uhr

MuTh – Konzertsaal der Wiener Sängerknaben, Am Augartenspitz 1, 1020 Wien

Zulassungsprüfungen

Do, 26. – Sa, 28. März 2020, jeweils 9.00 Uhr

Anmeldung im Studienreferat (Anmeldeschluss: Fr, 13. März 2020)
unter +43 1 512 77 47 – 200 oder studieninfo@muk.ac.at

Infos zu weiteren Produktionen und Gastspielen unter www.muk.ac.at/



Zeitgenössische Tanzpädagogik

Ziel des Studiums der Tanzpädagogik an der MUK ist die Ausbildung von Tanzlehrenden, die den Anforderungen zeitgemäßer, kreativer Tanzvermittlung auf hohem künstlerischem Niveau und in vielfältigen Berufsfeldern gerecht werden. Das Studium fördert die ganzheitliche Persönlichkeitsentwicklung der Studierenden und deren soziale Kompetenz.

Das vierjährige Bachelorstudium basiert auf den drei Hauptfächern *Zeitgenössischer Tanz für Tanzpädagogen* (nach dem Tanzsystem von Rosalia Chladek und anderen Zeitgenössischen Methoden), *Künstlerisches Gestalten* (Improvisation, Interdisziplinäre Gestaltung, Choreografie) und *Didaktik im Unterricht mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen*.

Davon ausgehend entwickeln die Studierenden Kompetenzen in Pädagogik, Zeitgenössischem Tanz und Choreografie. Sie sind befähigt Unterricht und künstlerische Projekte eigenständig zu organisieren und durchzuführen.

Lehrpraktika mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen unterstützen die praktische Berufsvorbereitung. Persönliche Schwerpunktsetzungen können u. a. in den Bereichen *Inklusion, Tanz in Schulen, Tanzpädagogik für Menschen mit besonderen Bedürfnissen* gewählt werden. AbsolventInnen des Studiengangs arbeiten erfolgreiche in den Bereichen Tanzpädagogik und Choreografie.

Die Mitwirkung bei öffentlich Vorstellungen mit eigenen Kreationen ist fixer Bestandteil der Ausbildung.

Termine

Zulassungsprüfungen

Mi, 19. – Fr, 21. Februar 2020, jeweils 9.00 Uhr

Anmeldung im Studienreferat (Anmeldeschluss: Fr, 7. Februar 2020 unter +43 1 512 77 47 – 200 oder studieninfo@muk.ac.at

Choreografieabend

Bachelorpräsentation der Studierenden des 4. Jahrgangs

Di, 12. – Do, 14. Mai 2020, jeweils 19.00 Uhr

MUK.theater, Johannesgasse 4a, 1010 Wien

short works

Performances von Studierenden des 1.–3. Jahrgangs

Mi, 1. – Fr, 3. Juli 2019, jeweils 19.00 Uhr

MUK.theater, Johannesgasse 4a, 1010 Wien

Infos zu weiteren Produktionen und Gastspielen unter www.muk.ac.at!

Studiengang Tanz

Das Tanzstudienangebot an der MUK beinhaltet zwei eigenständige Bachelorstudien für **Tanz** (Bachelorstudium Zeitgenössischer und Klassischer Tanz) und für **Tanzpädagogik** (Bachelorstudium Zeitgenössische Tanzpädagogik) sowie den **Vorbereitungslehrgang Tanz** für 10–15-Jährige.

Im Zentrum der Studien steht der Zeitgenössische Tanz und seine aktuellen Erscheinungsformen. Kennzeichnend für beide Ausbildungsprogramme ist die **Pluralität von Methoden** zur Etablierung von tänzerischen, choreografischen und pädagogischen Kompetenzen.

Die Offenheit gegenüber unterschiedlichen künstlerischen Arbeitsweisen wird durch ein internationales Lehrendenteam sowie durch die Zusammenarbeit mit GastdozentInnen und GastchoreographInnen garantiert.

Kreativitätsförderung durch Methoden der Improvisation ermöglichen den Studierenden eine selbstbestimmte und erfolgreiche Berufstätigkeit in vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten. Hoher Stellenwert wird den Bereichen **Inklusion, Partizipation, Interdisziplinarität** und **gesellschaftspolitische Verantwortung** beigemessen.

Um die Kunstform Tanz umfassend zu reflektieren werden Studierende in den Bereichen **Theorie** sowie **Wissenschaft und Forschung** (seit 2016 mit interdisziplinärem Tanz-Archiv) gefördert.

Anatomische Bewusstheit und körpergerechter Unterricht fördern **Gesundheit im Tanz**. Zusätzlich bietet der Fachbereich **Körperbewusstheitsmethoden** die Lehrinhalte Anatomie, Ernährung für TänzerInnen und Physiotherapeutisches Einzelcoaching.

Die internationale Vernetzung wird durch die **Zusammenarbeit mit Partneruniversitäten im europäischen Hochschulraum** (Erasmus-Programm) gefestigt.

Die Tanzstudien an der MUK sind in hohem Maße **praxisorientiert** und stehen in ständigem **Austausch mit der Berufswelt**. Daraus resultieren Kooperationen mit den wichtigsten Tanzinstitutionen des Landes, die Möglichkeit von Praktika an Theatern, bei Companien und im schulischen Kontext sowie zahlreiche Projekte mit Tanzkunstschaffenden.

AbsolventInnen des Studiengangs Tanz sind an Landes- und Stadttheatern sowie freien Companies engagiert, leiten Kollektive und Companies, unterrichten an Musikschulen und Schulen des primären und sekundären Bildungsbeereiches, führen Tanzstudios und arbeiten in den Bereichen Vermittlung und Management an namhaften Theatern.

Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK)

Fakultät Darstellende Kunst – Tanz

Bräunerstraße 5, 1010 Wien

Studiengangsleitung: Nikolaus Selimov

Stellvertretung: Beata Bauder

Sekretariat Tanz

Telefon: +43 1 512 77 47-542

E-Mail: p.prinzjakowitsch@muk.ac.at

www.muk.ac.at

[www.facebook.com/ /Tanzabteilung an der MUK](https://www.facebook.com/Tanzabteilung.an.der.MUK)